

Fecha: 09-05-2019
Fuente: Agendachilena

Visitas: 977
VPE: 3.273

Favorabilidad: No Definida

Título: **Con homenaje a Isidora Aguirre y a las mujeres creadoras se celebrará el Día Nacional del Teatro 2019**

Link: <https://www.agendachilena.cl/con-homenaje-a-isidora-aguirre-y-a-las-mujeres-creadoras-se-celebrara-el-dia-nacional-del-teatro-2019/>

Con homenaje a Isidora Aguirre y a las mujeres creadoras se celebrará el Día Nacional del Teatro 2019 Foto: Mario Ruiz - Ministerio de las Culturas Share this on WhatsApp Twittear Este sábado 11 de mayo, como ya es tradición desde 2006, se celebrará el Día Nacional del Teatro, instancia que por ley conmemora el natalicio de Andrés Pérez, destacado director teatral y creador del Gran Circo Teatro. Será una jornada que se desplegará por todas las regiones del país, y que pondrá al centro del escenario las obras de distintas mujeres creadoras de la escena chilena. En esta ocasión, los festejos también estarán dedicados a la figura de Isidora Aguirre (1919-2011), a la cabeza de otras dramaturgas chilenas como María Asunción Requena, Mónica Echeverría, Manuela Infante, Carla Zúñiga, Nona Fernández, entre otras. Cabe destacar el pasado 22 de marzo se cumplió el centenario del natalicio de la creadora de la emblemática comedia «La pérgola de las flores», y a la vez, se dieron inicio a las actividades de celebración de este hito, donde se firmó de manera simbólica el Acta de Compromiso entre la **Universidad de Santiago** y la sucesión de Isidora Aguirre, que permitirá la donación del fondo documental de la dramaturga al Archivo Digital de dicha universidad. Además se relanzó la plataforma digital del Archivo Isidora Aguirre, como un especial de los 100 años; mientras que en el Centro Cultural Gabriela Mistral, los actores Carmen Barros y Héctor Noguera estuvieron presentes en la conmemoración, que recordó su legado y aporte a la cultura del país con importantes anuncios y una presentación artística. «Isidora Aguirre es una de las dramaturgas más importantes en la historia del teatro chileno. Fue precursora en el campo de los textos teatrales y las tablas, ayudando al surgimiento y consolidación de esta disciplina durante el siglo XX. Además, siempre tuvo un fuerte compromiso con la política y la justicia social, lo que la llevó a retratar el Chile profundo, lo que fuimos y lo que somos (...) Que este centenario nos permita que cada vez más chilenas y chilenos conozcan la voz de esta gran mujer creadora, y de esta forma, Isidora inspire a las nuevas generaciones a atreverse a creer en sus ideales y crear para acercarse a ellos?», señaló en aquella ocasión la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Consuelo Valdés Chadwick, quien asistió a las mencionadas ceremonias. LAS ACTIVIDADES El hito central de la celebración se realizará a las 13.15 horas en el Teatro del Puente, con la presentación del grupo Nerven & Zellen, dirigido por María Siebald, que en lenguaje de señas presentará un extracto de «Lautaro, epopeya del pueblo mapuche», texto de Isidora Aguirre. En dicha puesta en escena se mezclan lenguajes sonoros, vocales y lengua de señas chilena. Una voz narra la historia a modo de monólogo mientras es representado por tres cuerpos a modo de coro y diálogos, recogiendo elementos del teatro y la danza en una coreografía corporal. Foto: Ministerio de las Culturas Más tarde, a las 17 horas, se dará inicio al carnaval de la Red de Escuelas de Teatro, integrado por 15 escuelas de todo Chile, las que desfilarán en un gran pasacalle por la Alameda. La iniciativa se desarrolla hace tres años y en esta oportunidad tendrá como temática principal el impacto del medioambiente en nuestra vida diaria: Todos los intérpretes usarán máscaras y materiales reciclados, además de música en vivo. El puntapié inicial de la actividad será en la explanada de la Plaza Italia (frontis del Teatro de la Universidad de Chile), a cargo de Martín Erazo, director artístico de la compañía La Patogallina, quien guiará a todas las comparsas desde el inicio del recorrido (explanada Baquedano)? calzada sur Av. Libertador Bernardo O'Higgins " calle San Ignacio de Loyola), hasta el Parque Almagro. Allí, el pasacalle termina con la presentación de la obra «Árbol» (18.30 horas) dirigida por el actor y bailarín Álvaro Pizarro. Además, en cada región del país se escogerá una sala de teatro en cuyo exterior se habilitará simultáneamente – de 18 a 20 horas – un micrófono abierto destinado a congregar a las y los agentes teatrales para declamar, leer e interpretar textos de mujeres creadoras del teatro nacional. En Santiago, este estará ubicado en las inmediaciones del Teatro Nescafé de las Artes, previo a la función de «La Negra Ester», obra célebre de Andrés Pérez, en ese recinto. Posterior a estas intervenciones se invitará al público a ingresar a la función de teatro local programada, a una visita guiada por las instalaciones y/o a la proyección del documental «Isidora», basado en la historia y creación de Isidora Aguirre. También se presentará el teaser de lanzamiento de Escenix, plataforma web que contará con un catálogo de obras filmadas en alta resolución, impulsada por la actriz Patricia Rivadeneira. «Desde el Ministerio hemos procurado encabezar una gran fiesta ciudadana a lo largo de todo el país, donde esperamos reflexión, la belleza desbordante del teatro y, por supuesto, funciones a tablero vuelto en torno a las obras de nuestras mujeres creadoras, que serán el foco de la programación», comentó la ministra de la cartera. En definitiva, «este sábado no sólo queremos celebrar a la gran familia del teatro, sino que queremos a la gente disfrutando en las calles y en las salas. Esta es una disciplina que es capaz de unir a distintas generaciones, de hacer relucir emociones y conectarnos con esas historias que muchas veces nos gustaría protagonizar», agregó la secretaria de Estado. TEATRO CON ENTRADA LIBERADA Gracias al Fondo del Programa de Intermediación que otorga el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, la Red de Salas de Teatro repartirá en la Región Metropolitana 1.100 entradas para ese día, correspondientes a 23 obras que serán presentadas en 20 de sus espacios asociados. Los tickets serán entregados a partir de las 10.30 horas – el mismo sábado – en dos boleterías dispuestas en el Teatro del Puente. Cada persona podrá retirar un máximo de cuatro invitaciones para la obra de su elección. Entre los montajes en cartelera ese día destacan estrenos, reposiciones premiadas por la crítica, obras familiares, danza y la inauguración de un festival de marionetas. Sobre el autor Últimos artículo

