



Rechazado en el Congreso

Directores de museos, teatros y Anef reclaman por presupuesto de cultura

Desde las 10 de esta mañana, asociaciones del mundo de la cultura, arte y patrimonio, junto con la Agrupación Nacional de Empleados Fiscales, protestaron en el frontis del Congreso por el presupuesto del sector. Esto, luego de que la Comisión Especial Mixta rechazara en el Congreso las partidas destinadas a la Cultura en el Presupuesto 2025.

También hoy, los directores de la Fundación Teatro a mil, Museo Violeta Parra, Centro Cultural Gabriela Mistral, Matucana 100, Museos Interactivo Mirador, Balmaceda Arte Joven y Teatro Biobío, publicaron una carta en El Mercurio advirtiendo que el presupuesto de cultura está en peligro. Argumentaron que el aumento de 0,4% a 0,5% del presupuesto "permitiría, entre otras cosas, fortalecer la sostenibilidad de instituciones colaboradoras del Estado que desempeñan un papel fundamental para la sociedad: propician acceso y participación en experiencias artísticas fortaleciendo el sentido comunitario, promueven el bienestar colectivo, mejoran la salud mental y conectan a personas con la creatividad y la innovación; revitalizan los espacios públicos, dando seguridad a los barrios y disminuyendo la delincuencia".

El Presidente Gabriel Boric también hizo un llamado al respecto. Ayer, durante una visita a la Feria Internacional del Libro de Santiago, señaló que espera "que el Congreso Nacional apruebe finalmente la partida del Ministerio de las Culturas (...) No hay más dilaciones ni excusas. La cultura no es el vagón final de cola del tren que se llama Chile. Tiene que ser prioritario y tenemos que relevar la labor que también realizan los trabajadores y trabajadoras". En la misma ocasión, la ministra de las Culturas, Carolina Arredondo, dijo que intentarían reponer cada una de las partidas rechazadas "en estos días" para la discusión en la Cámara de Diputados.