



EL RECONOCIDO ACTOR Y GESTOR CULTURAL, ANGEL LATTUS.

Un 33% de avance registran las obras del Teatro Pedro de la Barra

Un 33% de avance registran las obras de restauración del Teatro Pedro de la Barra, cuya inversión a cargo del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR) y del Gobierno Regional alcanza más de cinco mil 800 millones de pesos.

Ayer se realizó una visita a estos trabajos, la cual fue encabezada por la subsecretaria de Gobierno, Nicole Cardoch, para constatar el

avance de las obras de edificación a través de la antigua técnica de adobe, material original de su edificación en 1885.

El nuevo centro teatral contemplará una sala teatral para 184 espectadores, con cuatro puestos para personas con discapacidad y sistemas de butacas retráctiles. También se ejecutarán los camarines con baños y duchas, junto con las salas

apoyo: control, diseño, vestuario, producción de escenografía, bodega, entre otros.

También incluye la construcción de un nuevo espacio que contendrá dos salas de ensayo, servicios higiénicos públicos y de personal, junto a oficinas administrativas.

A lo anterior, se suma la construcción de una plaza foyer con cafetería que esta-

rá abierta al público.

El proceso de restauración del teatro es un proyecto de largo aliento y que no ha estado libre de problemas. En 2019 tuvo su primera licitación fallida en el contexto del Estallido Social y en 2022 la Dirección de Arquitectura del MOP debió poner término anticipado al contrato por incumplimiento del contratista, paralizándose los trabajos. 🌀