

Exposición fotográfica de Angol presentaron en la UFRO de Pucón

La agrupación A mí me gusta la historia de Angol, en alianza estratégica con la Universidad de La Frontera, llevó al sur de La Araucanía, una extraordinaria muestra histórica del Angol de otrora en un compendio fotográfico único

Nanette Andrade



Una extraordinaria muestra fotográfica que encapsula en parte la historia de Angol, fue presentada en días recientes en el campus de la Universidad de La Frontera en Pucón, esto como parte de una alianza estratégica que esta casa de estudios hizo con la agrupación A mí me gusta la historia de Angol.

En este sentido, Manuel Morales, profesional de Vinculación con el Medio del Campus Pucón de la Universidad de la Frontera, explicó que "este es un encuentro que tiene

como objetivo difundir un poco el patrimonio cultural, el patrimonio natural de Angol en la comuna de Pucón, en un vínculo que existe entre el Campus Angol, donde se conoció esta agrupación que está vinculada al Campus Angol y algunas actividades que se desarrollan en el mismo".

De esta forma, el vínculo con la agrupación angolina, permitió poner a disposición del público puconino, una galería de paso con todas las bondades que tiene Angol y también todo su patrimonio cultural y natural.

La exposición

La presidenta de la agrupación

A mí me gusta la historia de Angol, Carlota Ivónne Concha Dalider, detalló que "trajimos una muestra con temas que nos pidieron exclusivamente, pero quedé con gusto a poco, porque qué ganas de haber traído más cosas. El recibimiento ha sido muy bueno, la sala no es una sala cerrada, y eso es lo más entretenido que nos ha llamado la atención, porque es una sala al paso. Entonces la gente pasa a diferentes salas de clase de acá van a o a las conferencias, van a poder apreciar nuestra exposición".

Entre el registro foto-

gráfico expuesto se encuentra el Club Aéreo, el hospital antiguo, también los puentes de Angol, el puente ferroviario y el puente de Huequén. Sobre los edificios de Angol, aparece la Municipalidad, el San Francisco, el molino, que son iconos de lo que fue Angol. "Las ruinas del primer puente que se hizo en 1810, que se fue reparando varias veces, cuando al Vergara era un río navegable", dijo Concha.

Por su parte, el coordinador artístico cultural del campus Pucón de la UFRO, Roberto Obreque mencionó que "Estamos muy contentos de haber

materializado este acuerdo con esta agrupación que está encargada de cautelar el patrimonio fotográfico de Angol en esta muestra que nos ha parecido muy interesante, muy riquísima, llena a ratos de nostalgia, de ver cómo era esta ciudad, algunas cosas ya no están, pero sí es interesante para la ciudadanía y para los pueblos conocer su historia, conocer aquello que fue para poder valorar lo que se tiene y así fortalecer a las nuevas generaciones estos procesos de identidad".

Una de las invitadas de la ocasión fue la administradora del hotel Gudenschwager en Pucón Marcela Maringer, quien dijo estar "muy feliz de que me hayan invitado a conocer y ver las antiguas fotos de Angol. Me encanta esto de la cultura y del patrimonio porque creo que yo más que nadie conozco lo que es vivir en un patrimonio viviente como el hotel que acaba de cumplir 100 años. Sé que muchas de estas cosas que están fotografiadas aquí y que las traen en forma especial hoy día, existieron, existen algunas y ojalá se pudieran volver a la vida todas esas cosas antiguas y poder disfrutar de eso".