

Con un recital en el Club de la Unión

# Músicos invitados de la Fundación Pianos para Chile encantaron al público en Punta Arenas

● La violinista Yvanka Milosevic y el pianista Alexandros Jusakos cerraron con éxito su pasantía en el Conservatorio de Música de la Universidad de Magallanes.

## Crónica

periodistas@elpinguino.com

**P**unta Arenas vivió una jornada inolvidable de música clásica, gracias a la destacada presentación de la violinista Yvanka Milosevic y el pianista Alexandros Jusakos, ambos músicos de la Fundación Pianos para Chile. Invitados por el Conservatorio de Música de la Universidad de Magallanes (UMAG), los artistas brindaron un concierto gratuito en el icónico salón del palacio Sara Braun del Club de la Unión, deleitando a la audiencia con obras de compositores de renombre como Franz Schubert, Henryk Wieniawski, Karol Szymanowski y Manuel de Falla.

Este evento fue parte del "Proyecto de Revitalización del Conservatorio", financiado por el Ministerio de Educación, que busca acercar

la música clásica a la comunidad y ofrecer experiencias formativas a los estudiantes del conservatorio regional. Durante su pasantía, los músicos también ofrecieron clases magistrales, evaluaciones y charlas para estudiantes del Conservatorio.

### Un regalo para la ciudad

El director del Conservatorio de Música, Gonzalo Fernández, destacó la importancia de la visita de Milosevic y Jusakos, valorando su contribución artística y pedagógica. "Fue un regalo para nuestra región, demostrando el impacto transformador de la música y reafirmando nuestro propósito de seguir formando a músicos en espacios de alta calidad. Agradecemos profundamente al Club La Unión su permanente contribución al desarrollo musical de Magallanes", señaló.

Por su parte, Marco Bartecevic Sapunar, miem-

bro de la Junta Directiva de la UMAG, destacó la labor del conservatorio en vincular a la universidad con la comunidad a través de la música. "Dar las gracias a la universidad y al Conservatorio de Música por darnos la oportunidad a los magallánicos de poder escuchar estas maravillosas interpretaciones", comentó al final del concierto.

### El aporte de los artistas visitantes

La destacada violinista Yvanka Milosevic, reconocida por su trayectoria como solista y académica, expresó su gratitud por la experiencia vivida en Magallanes y la oportunidad de tocar en un lugar tan histórico como el salón del palacio Sara Braun. "Desde el punto de vista cultural y musical, estos grandes salones, que fueron parte de la aristocracia en su tiempo, tienen algo fabuloso que aún podemos apreciar hoy: el

apoyo al arte y el desarrollo artístico. Esto nos gustaría que se mantuviera hoy en día", reflexionó.

En cuanto a los estudiantes del conservatorio, Milosevic resaltó su nivel y compromiso. "Es uno de los conservatorios en Chile que hace la formación básica de manera muy profesional, y siempre tiene alumnos de violín. Me sorprende gratamente ver nuevas generaciones cada vez que regreso", afirmó.

### Un semillero de talento

Por su parte, Alexandros Jusakos, quien tiene una amplia trayectoria como pianista y docente, comentó sobre el impacto que el conservatorio ha tenido en la formación de talentosos pianistas magallánicos. "Punta Arenas es una cuna de muchos y muy buenos pianistas. Se ha hecho aquí una gran labor desde el Conservatorio de Música, y muchos de sus alumnos



GEDIDA

### El público puntarenense se deslumbró con la presentación artística.

están hoy estudiando en el extranjero o ejerciendo en otras ciudades del país", señaló Jusakos.

Finalmente, ambos músicos coincidieron en la importancia de continuar apoyando a los jóvenes talentos y normalizar la carrera de la música como

una opción profesional viable. "Debemos darles el apoyo necesario, y que complementen sus estudios con pedagogía, ya que no conocemos a nadie que haya terminado sus estudios profesionales y que no tenga trabajo", concluyó Milosevic.