

Fecha: 14-07-2024
Medio: El Mercurio
Supl.: El Mercurio - Cuerpo A
Tipo: Noticia general
Título: Universidad Mayor celebra 20 años promoviendo la cultura y las artes

Pág.: 15
Cm2: 695,6

Tiraje: 126.654
Lectoría: 320.543
Favorabilidad: ☐ No Definida

HITOS DE LA INSTITUCIÓN:

Universidad Mayor celebra 20 años promoviendo la cultura y las artes

Del Conservatorio de Música y de las Escuelas de Cine, Teatro y Animación Digital de la casa de estudios han egresado talentosos artistas, reconocidos y premiados en Chile y el extranjero, convertidos en referentes del mundo de la cultura y la industria del entretenimiento.

Durante dos décadas, el Conservatorio de Música de la U. Mayor ha sido el semillero de cientos de creadores e intérpretes de las artes musicales, quienes hoy ocupan plazas en distintas orquestas y agrupaciones de Chile y el mundo.

Además, la creación de las Escuelas de Teatro, de Cine y de Animación Digital de la casa de estudios intencionaron un camino institucional enfocado en la formación de profesionales del mundo de las artes y difusión de disciplinas ligadas a las industrias creativas, audiovisuales y escénicas, consolidando así la Universidad Mayor como un polo cultural que desde hace dos décadas impacta directamente a sus entornos inmediatos.

Acá un repaso por algunos hitos culturales de la universidad y sus destacados exalumnos.

TEATRO DE LA CASA DE ESTUDIOS

Rallen Montenegro es exalumna de Teatro, protagonizó su primer film en 2018, en "La Isla de los pingüinos". Ha obtenido premios como Mejor Actriz por su trabajo en la película "Folil" (2021) y en el cortometraje "Wingka/ Blanca Noche". Hoy su protagonista en la trilogía de acción "Sayen", de la productora nacional Fábula, se exhibe por Amazon Prime Video. Además, estuvo nominada en la categoría Mejor Actriz en los Premios Caleuche.



La Escuela de Cine fue fundada en marzo del 2006 por el premiado director, guionista, productor y montajista, Ricardo Larrain. Actualmente, la escuela es dirigida por Guillermo Bravo, destacado documentalista y cineasta nacional.



El Conservatorio de Música de la U. Mayor fue fundado en 2005 por el pianista nacional Roberto Bravo. Hoy, es dirigido por María Teresa Sepúlveda, quien junto al Teatro Municipal de Las Condes lideran la Temporada Internacional de Concursos.



El año 2002 fue fundada la Escuela de Teatro de la Universidad Mayor y su primer director fue el reconocido actor Héctor Noguera.

LA ORQUESTA DE LA U. MAYOR

Vania Calvil es egresada del Conservatorio de Música de la casa de estudios, ha sido galardonada en Chile y Francia, y complementó sus estudios en el Conservatorio Peter Cornelius de Alemania, lo que le ha permitido integrar diversas orquestas en el país y en Europa. Este año, Calvil se convirtió en la primera mujer percusionista que logra un cupo estable en una orquesta profesional de Chile, tras ser nombrada asistente tímbal y percusión en la Orquesta Filarmónica del Teatro Municipal de Santiago.



ANIMACIÓN DIGITAL

"De vuelta a ti" es la obra desarrollada por Chopurin Studios, una iniciativa que reúne a los estudiantes de la Escuela de Animación Digital de la universidad y que hace algunas semanas ganó el primer lugar, en la categoría corto Escuelas de Chile, del Festival Chilemonos. En la imagen el grupo de estudiantes a cargo, Karla Moreno, Felipe Cabello, Ximena Castro y Martina Díaz.



La Escuela de Animación Digital de la universidad fue fundada el año 2011 y es dirigida hasta el día de hoy por el reconocido director de cine y animación Alejandro Rojas. En la imagen, un fotograma del galardonado proyecto "Vamos Mandy!", estrenada este año en el Festival Chilemonos y que será distribuido por Cartoon Network. Este proyecto fue creado por alumnos de la escuela, quienes formaron Mondín Estudio, una empresa que desarrolla proyectos animados en 2D, servicios de animación y producción musical.

LA PANTALLA GRANDE TAMBIÉN ES PARTE DE U. MAYOR

Matías Rojas se tituló en 2012 en la Escuela de Cine y ha desarrollado una exitosa carrera como director. Con el largometraje "Raíz" (2013), estrenado en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, comenzó su experiencia en festivales internacionales. "Un Lugar Llamado Dignidad" (2021) se exhibió en eventos de todo el mundo, incluido Japón, y recientemente fue adquirida por la plataforma HBO Max.

