

## En Biblioteca Municipal Paul Harris charla abierta a la comunidad de la escritora Paula Ilabaca

**E**l taller de proyectos narrativos impartido por José Miguel Martínez, escritor local, junto a la Biblioteca Municipal Paul Harris en Puerto Varas, está llegando a su fin, y en esta oportunidad invitan a la comunidad a la última instancia de diálogo en torno al ejercicio de la escritura con connotadas autoras y autores chilenos.

Esta actividad gratuita –financiada por el Fondo del Libro y la Lectura en su convocatoria 2024– busca complementar las sesiones semanales de taller mediante charlas abiertas, una vez al mes, de distintos escritores y escritoras

nacionales. Es así como, en su cuarta y última clase magistral, el taller contará con la participación de la autora nacional Paula Ilabaca, quien acaba de publicar en editorial Sudamericana La mujer del río, su nueva novela policial basada en hechos reales.

Ilabaca es, además de escritora, editora y Licenciada en Letras con mención en Lengua y Literaturas hispanoamericanas de la Universidad Católica y Profesora de Castellano de la misma casa de estudios. Recibió el Premio Pablo Neruda 2015 por su obra poética, el Premio Juegos Florales 2014 por su primera novela La regla de los

nueve y el Premio de la Crítica de Prensa Literaria en Chile 2010 por su libro de poesía La perla suelta. En 2022 publicó en Lom Ediciones su segunda novela, Camino cerrado, que también gozó del favor de la crítica.

“Como autora de novela negra”, comenta Ilabaca, “es súper importante para mí salir de Santiago y que mi novela La mujer del río conozca otros paisajes e interlocutores. Desde la publicación de mis primeros libros, he viajado por Chile compartiendo mi experiencia con la escritura; así es que será muy emocionante que el primer destino de mi novela sea la comunidad lectora de Puerto Varas.”

La charla abierta se realizará el lunes 01 de julio a las 19:00 horas en la Biblioteca Municipal Paul Harris. “Invitamos a todas las personas que tienen interés en la literatura a participar de este conversatorio que cierra el



taller”, enfatiza Martínez, “ya que Paula Ilabaca, además de una gran escritora, es una tallerista de mucha experiencia; por lo mismo, vamos a conversar sobre procesos creativos y, en particular, a indagar en cómo fue la escritura de su nueva novela, La mujer del río.”