

Documental "La música del silencio - el canto secreto de Atacama" tuvo exitoso pre-estreno en Copiapó

La bella y poderosa combinación entre la creación musical y la sonoridad natural de la región cautivó al centenar de asistentes al pre-estreno del documental "La Música del Silencio - El canto secreto de Atacama", desarrollado por LOOPS plataforma creativa, en Copiapó.

Luego de un largo trabajo que se extendió por casi cuatro años, el documental fue presentado en Cineplanet, ante autoridades, artistas y comunidad educativa regional, quienes atentamente siguieron el desarrollo de este trabajo audiovisual que realza los sonidos rescatados en distintos parajes de Atacama.



Trabajo audiovisual de LOOPS plataforma creativa, captura el campo sonoro de diversos lugares de la región, convirtiéndolo en piezas musicales

Previo a su exhibición, el director de LOOPS plataforma creativa, Omar Barril, entregó unas sentidas palabras, agradeciendo el apoyo recibido para la elaboración del documental, además de describir el trabajo y procesos que permitieron crear la novedosa pieza audiovisual.

"El documental retrata la fuerza creativa de la naturaleza en Atacama que, a través de su campo sonoro, permite al compositor Ricardo Luna, transformarlo en melodías que revelan su canto secreto, y en imágenes que valorizan el patrimonio natural regional. Como equipo estamos felices y luego de este estreno, esperamos trabajar en su postulación a festivales en el extranjero, y prontamente también, realizar un estreno abierto a la comunidad", señaló Barril.

De esta manera, la audiencia pudo disfrutar de esta producción que contó con el financiamiento del Fondart Regional 2022, y que protagonizó el destacado músico, compositor y productor chileno, Ricardo

Luna, responsable de guiar el viaje por lugares como el desierto, la costa, valles y cordillera atacameña, recogiendo diversos sonidos de su geografía que luego transformarlos en piezas musicales.

Cabe señalar que, entre los asistentes al pre-estreno del documental, estuvieron la seremi de las Culturas, Artes y Patrimonio, Carolina Armenakis; la directora regional de ProChile, Claudia Pradenas; y la directora regional de Fosis, Paloma Fernández; junto a una delegación de alumnos del Liceo de Música de Copiapó; medios de comunicación, y representantes de la industria creativa regional.

