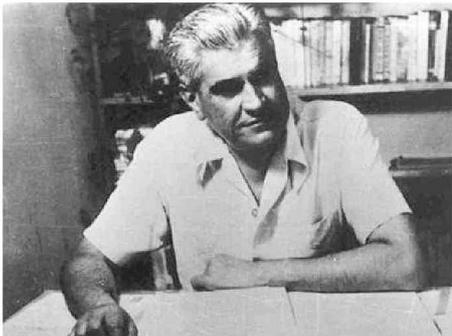


# La gran inspiración que encontró el escritor Manuel Rojas en El Quisco

El Premio Nacional de Literatura, autor del afamado libro "Hijo de Ladrón", pasó largos periodos de su vida en el balneario, desde la década de 1940, hasta su muerte, en 1973.



MANUEL ROJAS OBTUVO EL PREMIO NACIONAL EN 1957.

Karem Pizarro Chacón  
 cronica@lidernsanantonio.cl

**E**n una investigación publicada en la página web de la Fundación Pablo Neruda, el pintor y escritor Pablo Salinas reflexiona sobre la conexión de Manuel Rojas, Premio Nacional de Literatura (1957), con la comuna de El Quisco, donde el galardonado escritor chileno pasó largos periodos desde la década de 1940 hasta su muerte, en 1973.

Esta relación, aunque poco conocida, se revela a través de documentos encontrados en el Departamento de Archivos Culturales de la Universidad Católica, que incluyen fotografías y manuscritos de sus obras escritas en la zo-

“Este tipo de actividades buscamos relevar su obra, relevar su figura. Manuel Rojas fue Premio Nacional y jugó un rol muy importante en la literatura chilena”,

diputada Camila Rojas

na. En varios textos se destaca la estrecha relación entre Rojas y el arquitecto Rodríguez Arias, quien también trabajó en la ampliación del refugio de Neruda en Isla Negra.

La presencia del autor de la aclamada novela "Hijo de ladrón" en El Quisco, se considera un hito cultural, que merece ser estudiado y valorado, especialmente para las generaciones jóvenes.

En este contexto, la diputada sanantonina Camila Rojas, asidua lectora y acérrima admiradora de la obra de Manuel Rojas, junto a la concejala de El Quisco Rosa María Leal y la Corporación Cultural Artistas Proecología de Chile, ha iniciado una campaña para valorar la importancia que tuvo el Premio Nacional en el Litoral de Los Poetas.

## VISITA A SU CASA

En un recorrido, en el marco del Día de los Patrimonios, la parlamentaria, la concejala Leal y un grupo de vecinos hicieron una visita al sector de El Quisco Norte para ver la casa donde vivió Manuel Rojas.

En la ocasión, la diputada señaló que con "este tipo de actividades buscamos relevar su obra, relevar su figura. Manuel Rojas fue Premio Nacional y jugó un rol muy importan-



LA CONCEJALA LEAL Y LA DIPUTADA ROJAS PIDEN QUE SE VALORE LA FIGURA DE MANUEL ROJAS.



EN EL QUISCO NORTE ESTÁ UNA DE LAS CASAS QUE HABITÓ ROJAS.

te en la literatura chilena introduciendo el monólogo interior. Muchos y muchas de ustedes deben conocer 'Hijo de ladrón', donde precisamente usó ese formato del monólogo, entonces estamos hablando de un autor muy relevante y que, además, su obra tuvo inspiración aquí, en la comuna de El Quisco".

"Eso es lo que queremos relevar en el contexto del Día del Patrimonio, pero también en el contexto donde es necesario poner en valor la obra de este notable autor chileno", añan-

dió.

Por su parte, la concejala quisqueña contó, en las afueras de la bella construcción con vista al mar, que "aquí habitó y esta casa fue del gran escritor Manuel Rojas, un escritor de primera línea, de una relevancia máxima en la literatura chilena, que está en el corazón de todas las generaciones adolescentes de antaño".

## BIBLIOTECA CON SU NOMBRE

Rosa María Leal agregó que "lo que queremos hacer es sumar a este poeta, de primera línea, al patri-

monio cultural de la provincia y de la región, porque no solamente pertenece a la comuna. Afortunadamente, lo tuvimos acá, pero su estatura es universal. Así es que ese es el objetivo de conocer su casa, conocer su conexión con la comuna de El Quisco y poder reiterar la solicitud que se ha hecho de renombrar la biblioteca pública, hoy llamada Carlos Condell, por la de Manuel Rojas".

De acuerdo a lo indicado por la edil, se presentó una solicitud, a través de la Comisión de Cultura que preside en el Concejo, para que el municipio cambie el nombre actual de la biblioteca municipal, por Manuel Rojas, en su honor.

Al respecto, el seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Javier Esnaola, apoyó la gestión señalando que "comprendiendo que hemos celebrado recientemente el Día de los Patrimonios, es necesario que la gente comprenda la importancia de Manuel Rojas, en el contexto de nuestro patrimonio cultural, de nuestra historia y

“Comprender la importancia de este escritor y su relación con el territorio del litoral es sumamente importante para seguir relevando el nombre del Litoral de los Poetas”,

Javier Esnaola,  
 seremi de las Culturas

de nuestros valores artísticos como litoral".

Manifestó que "creemos que es sumamente importante que la biblioteca del municipio de El Quisco pueda considerar esto, relevar el nombre de este escritor, que la biblioteca lleve su nombre y signifique también su importancia en la literatura y en la cultura de nuestra región y de todo el país es una señal de reconocimiento y valor por su legado".

Esnaola, conocedor del territorio en cuestión tras haber trabajado recientemente en el departamento de Cultura de la comuna quisqueña, destacó que "Manuel Rojas es uno de los escritores más influyentes en Chile durante el siglo XX. Tuvo un fuerte vínculo con el Litoral de Los Poetas, específicamente en la comuna de El Quisco, donde construyó y vivió en dos hogares; específicamente en el sector de El Quisco Norte. Comprender la importancia de este escritor y su relación con el territorio del litoral es sumamente importante para seguir relevando el nombre del Litoral de los Poetas".