

HASTA EL SÁBADO 8 DE MARZO EN PLAZA ARTURO PRAT

Comienza XI Festival de Folklore y Danzas Latinoamericanas

- La actividad es gratuita y promete ser una verdadera celebración de cultura, música y tradiciones de América Latina.

CONSTITUCIÓN. En el Salón de la Municipalidad de Constitución se realizó el lanzamiento de la XI versión del Festival Internacional de Folklore y Danzas Latinoamericanas, que se desarrollará desde hoy y hasta el sábado 8 de marzo, a contar de las 21:00 horas, en la Plaza Arturo Prat.

La actividad es gratuita y promete ser una verdadera celebración de cultura, música y tradiciones de América Latina.

Así lo dieron a conocer los organizadores de la iniciativa: el alcalde de la comuna costera Carlos Valenzuela Gajardo; Aquiles González Lastra, presidente de la Cámara de Comercio y Turismo de Constitución; Gonzalo Rodríguez Concha, presidente (s) de la Asociación de Empresarios Turísticos y Gastronómicos de Constitución; Pedro Valenzuela Morales, presidente de la Asociación Gremial de Turismo Maucho y Francisco González, director artístico de este Encuentro Internacional.

VUELVE

Este esperado espectáculo se ha convertido en uno de los encuentros culturales más importantes de la ciudad costera, que estuvo suspendido por los hechos acontecidos como el terremoto del 2010, los incendios forestales en 2017 y la pandemia, reunirá a destacados artistas y delegaciones extranjeras y grupos folclóricos locales. Durante tres días de festividades, los asistentes podrán disfrutar de una impresionante muestra de danzas, música y tradiciones que abarcan desde el norte hasta el sur de nuestro país, la muestra del Ballet Nacional de Uruguay, Agrupación de Argentina con el campeón de Malambo, Brasil, México y Chile.

TRADICIONES

Al respecto, el alcalde destacó que "este Encuentro Internacional de Folklore es un evento que ha marcado un hito en nuestra ciudad, y es una gran oportunidad para compartir nuestras tradi-



El encuentro de Folklore y Danzas Latinoamericanas se ha consolidado como un evento de gran relevancia que promueve la integración.

ciones con nuestra gente, al mismo tiempo que enriquecemos nuestras raíces culturales con otros países. Sin embargo, es fundamental que veamos este evento no sólo como una celebración de esta temporada, sino como un

desafío que debemos asumir para garantizar su permanencia en el tiempo. Es crucial que, como comunidad, nos comprometamos a preservar y fomentar la diversidad cultural, a través de este tipo de iniciativas. No basta con dis-

frutar de la danza, la música y los colores una vez al año. Debemos trabajar para que el Encuentro se convierta en una tradición que perdure, que siga creciendo y atrayendo a más visitantes y artistas de todas partes de Latinoamérica".

En tanto, Francisco González como director artístico enfatizó que "este encuentro de Folklore y Danzas Latinoamericanas se ha consolidado como un evento de gran relevancia que promueve la integración y el respeto por las diversas culturas que enriquecen en un viaje cultural y que invita a la comunidad a disfrutar de la música y danzas más representativas. No debemos olvidar que las delegaciones que vienen lo hacen de manera gratuita".



CCM ORQUESTA CLÁSICA DEL MAULE **TUM**

TEMPORADA MÚSICA 2025

"DE LO BARROCO A LO MODERNO"

JUEVES 20 DE MARZO 2025 19:30H

UN VIAJE POR LA GRANDEZA DE BACH Y LA SENSIBILIDAD DE BRITTEN
 CONCIERTO DE TEMPORADA I / DIRECCIÓN: FRANCISCO RETTIG

LA PRENSA
 El Diario de la Región del Maule