

Artesanales se oponen al ingreso de los industriales a la pesca de la jibia

Parlamentarios plantean modificar la ley para permitir la extracción de flotas pesqueras. “Es el único recurso que nos queda”, reclama dirigente sanantonino.

David Muñoz Castillo
 cronica@lidernantonio.cl

La semana pasada tres senadores de la Región del Biobío presentaron un proyecto de ley que busca reactivar la captura industrial de la jibia, como una forma de levantar la economía de la zona por el cierre de la siderúrgica Huachipato.

La moción ingresada por los senadores Gastón Saavedra (PS), Enrique van Rysseberghe (UDI) y Sebastián Keitel (Evópoli) pretende reincorporar a los industriales a una pesca que hace cinco años fue protegida solo con técnicas artesanales.

La iniciativa es vista como una amenaza por los pescadores artesanales,



LA MOCIÓN PARLAMENTARIA TIENE EN ALERTA A LOS PESCADORES ARTESANALES.

150

a 200 embarcaciones se dedican a la extracción de la jibia en San Antonio.

pues se propone que se pueda pescar con arrastre.

OPOSICIÓN

Cristian Miranda, presidente de la Federación de Pescadores Artesanales Quinta Región Sur, expresó que “la jibia prácticamente es el único recurso que tene-

mos, la merluza está sobreexplotada. Es el único recurso sano y si entran los industriales la van a matar. Si quieren pillar su porcentaje de la cuota con línea de mano, bienvenidos, pero si es por arrastre, no”.

Para el dirigente sanantonino, “más que la solidaridad, entre comillas, para ayudar a los cesantes de Huachipato, quieren entrar al mercado de la jibia en estos momentos, porque está bueno. Hasta los peruanos están comprando acá”.

Cristian Miranda expu-

so que “la gente de Huachipato va a salir indemnizada. No creo que un ingeniero, un soldador o un operario de la siderúrgica va a ir a filetear jibia ahora”, cuestionó.

Sobre las acciones a tomar aún no están definidas, pero esperan que a mediados de mes los pescadores artesanales del país se movilicen. “Ya hay reuniones en Lebu por la defensa de la jibia. Y en San Antonio la Federación Quinta Región Sur se opone férreamente a esta medida”.

El presidente de la fede-

“Sin la jibia la pesca artesanal desaparece (...) Es el único recurso que se puede trabajar”,

Joel Sepúlveda

ración adelantó que si los industriales ingresan a la pesca de la jibia “ocurrirá lo mismo que pasó con la sardina y la merluza, recursos sobreexplotados por la pesca indiscriminada”.

El dirigente puntualizó que los artesanales “tenemos una restricción natural para la pesca de la jibia por el viento, no podemos salir todos los días, podemos estar una semana o más días parados. Es como una veda. Los industriales salen igual”.

El presidente del sindicato San Pedro, Joel Sepúlveda, adelantó que a mediados de mes su organización se reunirá para abordar este tema y otros, pero admitió que existe inquietud por la propuesta de los parlamentarios. “Sería preocupante que volvieran

los industriales, una pesquería como la jibia, que es sana y que podría perdurar a través del tiempo para los artesanales, sería depredada como los otros recursos. No sería justo darle este recurso a los industriales. Creo que es el futuro de la pesca artesanal. No existe otro”, reflexionó.

Ni siquiera la veda de la merluza, que se extendió por todo septiembre, mejoró la extracción de este recurso. “Cada vez se ve menos, y es más complicada venderla, porque existe mucha pesca ilegal, cuesta competir contra la pesquería ilegal por los precios”, denunció.

Joel Sepúlveda hizo un pronóstico desalentador para el sector: “Sin la jibia la pesca artesanal desaparece. Por la experiencia que uno tiene y al ver la baja de los recursos, más los lobos (marinos) que nos tienen complicados y no nos dejan trabajar por la sobrepoblación, sin la jibia se acaba la pesca artesanal. Es el único recurso que se puede trabajar”.

De los 300 botes y lanchas que componen la flota pesquera artesanal sanantonina, entre 150 y 200 embarcaciones están saliendo a la jibia. 