



2024

CONCURSO FOTográfico

OJO DE PEZ

Retrato la vida del mundo acuático

NUEVO PLAZO:
30 DE AGOSTO

PREMIO PRINCIPAL: 

Estadía en la Estación Experimental de

Concurso fotográfico "Ojo de pez" extiende convocatoria hasta el 30 de agosto

Hasta el viernes 30 de agosto, a las 16:00, es posible participar del Concurso Fotográfico Ojo de Pez, que busca retratar la belleza, diversidad, amenazas y actividades productivas del mundo acuático chileno.

Uno de los desafíos de esta undécima versión es aumentar la participación femenina. En este sentido, Carol Valentín, ganadora del Premio del Público Ojo de Pez 2023 señala que "creo que es fundamental destacar la variedad de miradas que pueden aportar las mujeres en el concurso. Animaría a más mujeres a atreverse, enfatizando en la oportunidad de mostrar su propio estilo y narrativa visual, así como la posibilidad de inspirar a otras a explorar el mundo de la fotografía marina y submarina".

Por su parte, Gabriela Torretti, ganadora de la categoría Ambientes Antárticos y Subantárticos de la versión

2022 afirma que es fundamental aprovechar estas instancias "para mostrar nuestro trabajo como mujeres en el área de ciencias del mar. En mi caso, trabajaba en un barco pesquero siendo la única. Participar en este concurso también permite visualizar la participación de la mujer en distintas áreas. Cada vez hay más mujeres participando en pesquería, en muestreo biológico, en buceo, etc. Esta es la ocasión para compartir nuestro trabajo".

Cabe destacar que este concurso está vinculado a otras iniciativas que han permitido la visibilización de la fotografía del mundo acuático. Es así como en 2020 fue editado el libro Ojo de Pez. Chile en imágenes de agua y vida, y próximamente se espera la publicación de Ojo de Pez: Un viaje por los ecosistemas acuáticos de Chile.

Además, se han realizado exposiciones tanto presenciales como virtuales. La comunidad ha podido disfrutar de muestras en

el Museo de la Exploración R. A. Philippi de Valdivia; en el Parque del Estrecho y en el Mall Espacio Urbano, ambos en Punta Arenas; y en colegios y bibliotecas de distintas comunas tanto de la región de Los Ríos como de Magallanes y la Antártica Chilena.

Christian Yenes, ganador de Ojo de Pez 2021 insta a aprovechar la oportunidad que ofrece este concurso para mostrar el talento y pasión por la fotografía submarina. Sostiene que "participar en este tipo de instancias no sólo brinda la posibilidad de recibir reconocimiento y retroalimentación constructiva, sino que también representa una plataforma ideal para crecer, aprender de otros artistas y consolidarse en la comunidad fotográfica. No subestimen el poder transformador que puede tener la participación en concursos para impulsar su creatividad y destacar en el mundo de la

fotografía submarina. ¡Atrévase a compartir su arte y a desafiar sus límites creativos!".

Para este certamen existen tres categorías. La primera es "Paisaje, trabajo y conservación acuática", que busca capturar entornos con sistemas acuáticos como ríos, estuarios, lagos, lagunas, humedales o el mar. La segunda categoría es "Flora y fauna acuática", a la que se pueden presentar fotografías que se centren en la biodiversidad de ecosistemas acuáticos.

Finalmente, la categoría "Ambientes antárticos y subantárticos" se enfocará en imágenes pertenecientes a las regiones de Aysén y/o de Magallanes y Antártica Chilena. Cada concursante puede presentar un máximo de 3 fotografías, distribuidas en las distintas categorías.

Ojo de Pez es organizado por el Centro de Investigación Dinámica de Ecosistemas Marinos Altas Latitudes (IDEAL) y el Instituto de Ciencias Marinas y Limnológicas (ICML), pertenecientes a la Universidad Austral de Chile (UACH). El jurado de esta versión estará compuesto por reconocidas personalidades de la comunicación científica y de la fotografía, entre quienes se cuenta Nélida Pohl, Nadia Politis, Cristián Campos Melo, Eduardo Sorensen y Patricio Riquelme Fagerström.

Ojo de Pez cuenta con el auspicio de la Vicerrectoría de Investigación, Desarrollo y Creación Artística (VIDCA), la Escuela de Graduados de la Facultad de Ciencias, el proyecto Ciencia para la Innovación 2030, Consorcio Sur-Subantártico (Ci2030) y el Doctorado en Biología Marina, unidades dependientes de la UACH, así como Ciencia Inquieta y el Proyecto Anillo SEALS. También colabora el Museo de Exploración R. A. Philippi.

Las bases del concurso se encuentran en el sitio web ojopez.cl y también es posible realizar consultas a través del correo electrónico concurso@ojopez.cl.