

Avanza plan para salvaguardar a las alfareras de Quinchamalí

Con el propósito de cuidar el patrimonio cultural de la comunidad alfarera de Quinchamalí y Santa Cruz de Cuca, la Mesa Interministerial Regional presentó los avances del primer semestre de este segundo año del Plan de Salvaguardia presentado ante Unesco y que aborda siete objetivos primarios para asegurar la transmisión y práctica de esta manifestación artesanal que se enfrenta a riesgos y amena-

zas socio-ambientales.

La seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Scarlet Hidalgo Jara informó que “esta es la primera Mesa del año 2024 en la cual revisamos las acciones reportadas por los servicios públicos que la integran entre enero y junio de este año. Desde la implementación del Plan entre 2023 y 2024 se han desarrollado más de 70 actividades que colaboran con la salvaguardia de la alfarería

de Quinchamalí y Santa Cruz de Cuca. Sabemos que aún tenemos desafíos pendientes, sobre todo, en el acceso a las materias primas, pero tenemos el compromiso de todo el Estado para avanzar en esta tarea”, precisó la autoridad regional.

La alfarería de Quinchamalí y Santa Cruz de Cuca se encuentra en la Lista de Salvaguardia Urgente de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco desde el 29 de noviem-

bre de 2022 y ha permanecido presente en la historia de Chile por más de 200 años.

El ingreso a la Lista de Salvaguardia Urgente de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco incluye la implementación de un Plan de Salvaguardia de parte del Estado de Chile. Este plan se coordina y monitorea a través de la Mesa para la Salvaguardia, la cual reúne a 18 servicios públicos más la comunidad alfarera. 



ALFARERÍA DE QUINCHAMALÍ, ACTIVIDAD TRADICIONAL DE ÑUBLE.