

Hoy parte la Expo Rural Araucanía Lacustre 2024

13, 14 Y 15 DE DICIEMBRE. Con 36 expositores regionales.

El jefe comunal de Villarrica, Pablo Astete Mermod, lanzó en la ciudad lacustre -junto al lago- lo que será la séptima Expo Rural 2024 que tendrá como sede esta zona, específicamente en la esquina de la Avenida Costanera con calle Zegers, hasta donde llegarán 36 productores regionales, 17 de ellos villarricenses y todos coordinados por el Instituto de Desarrollo Agropecuario (Indap).

Fue el estamento regional el que, representado por su director (s) Francisco Casano-

va, determinó que esta Expo Rural se realice los días 13, 14 y 15 de diciembre en Villarrica, los tres días entre las 10 y 20.30 horas.

BUENA OPCIÓN

“Será una oportunidad importantísima, porque esto ya es una exposición a nivel nacional, que va a trascender seguramente en otros niveles, y creo que eso es muy importante para que de nuestros productores se vea la relevancia del trabajo que hacen”, destacó el alcalde Pablo Astete, quien agradeció personal-

mente al director (s) de Indap por elegir como sede de esta ExpoRural 2024 a Villarrica, porque “el que sea acá y en el mes de diciembre no es casualidad. Es parte también de la proyección que nosotros le damos a nuestra comuna, que es la puerta de entrada, digamos, al paraíso lacustre; además que representamos a todo este corredor bioceánico que es tan importante y de tanto impacto a nivel nacional”.

Entre los 36 expositores regionales se encuentran productores de apicultura, agro-

laborados, artesanía, plantas de interior y exterior, turismo rural y cervezas artesanales.

Sobre los planes con este tipo de muestras, el encargado subrogante de Indap destacó que “son lineamientos estratégicos que son la comercialización activa y los circuitos de comercialización corta, que buscan acercar al productor y a la productora a los usuarios, al productor final con el consumidor final. Buscamos que podamos mostrar a nuestros usuarios, con todos sus productos que son increíbles, que tienen mucho trabajo por detrás, pero que a la vez pueden ser acercados a su público objetivo”. ☞