

# Dos economistas y un poeta dan sus claves para retomar el crecimiento económico

Sergio Urzúa, María Olivia Recart y Cristián Warnken expusieron en un seminario de LarrainVial Asset Management.

LINA CASTAÑEDA

Los cientos de asistentes ayer al seminario "Retomando la ruta del crecimiento" se vieron gratamente sorprendidos no solo por el análisis de los panelistas economistas, sino porque la poesía emergió como invitada de honor.

En el evento, organizado por LarrainVial Asset Management, Sergio Urzúa —economista y profesor de la Universidad de Maryland e investigador de Clapes UC— apuntó a errores de política originados en causas locales y no externas, que explican el estancamiento de la economía chilena. Lo que se requiere, dijo, es hacer la pérdida o un duelo económico para retomar el crecimiento que Chile alcanzó en los últimos 30 años y que había puesto al país a las puertas del desarrollo.

Cuestionó por qué un joven debería resignarse a expectativas y calidad de vida que puedan ser peores que la generación anterior, lo cual es "inaceptable para un país que ha visto crecer". Describió que ahora hay "una generación completa que golpeó fuerte a los 30 años (de edad), generó un relato sin tener resultados y debiera ser fácil revertir esa situación". Retomar el crecimiento desde el punto de vista político, sea de derecha o de izquierda, es una "apuesta ganadora", agregó. Atraer más inversión extranjera entregando certezas, abordar los problemas del mercado laboral y la modernización del Estado, incluyendo el componente de las personas, fueron otras de sus ideas.

La economista y presidenta de Comunidad Mujer, María Olivia Recart, hizo ver el



El evento aniversario de LarrainVial fue moderado por José Manuel Silva (izq.) y participaron (de izq. a der.) Sergio Urzúa, María Olivia Recart y Cristián Warnken.

gran problema de distribución del ingreso que tiene el país, que no fue mencionado por Urzúa. Para retomar el crecimiento apuntó a la educación básica, media y preescolar, "ponernos a tono con la revolución tecnológica" de forma que los niños aprendan a codificar; aumentar la participación laboral de la mujer, y que las empresas incorporen una visión de largo plazo anticipándose a problemas, como el cambio climático.

Asimismo, Recart relevó la importancia de la cultura en el desarrollo de los pueblos y de las naciones, incluyendo las humanidades, teatro, arte, lectura.

Cristián Warnken, intelectual y poeta, recitó un poema de José Ángel Cuevas, quien recorriendo las calles anticipó tres

años antes el estallido social que estaba gestándose. En su presentación también hizo referencia a Dante en "La divina comedia", cuando dice que "en la mitad del camino de su vida me encontré en una celda oscura" y Chile se encontró en la misma celda en un cuarto de su camino al desarrollo. A Dante lo paralizó el miedo, del cual "lo saca" el poeta Virgilio señalando que para ello había que descender al infierno y mirar los propios pecados. Coincidió con Urzúa en que hay que hacer el duelo: tomando a Vicente Huidobro, hace un paralelo en que Altazor es Chile y el poeta le dice "déjate caer sin parar tu caída sin miedo al fondo de la sombra/ Sin miedo al enigma de ti mismo/ Aca-so encuentres una luz sin noche/ Perdida en las grietas de los precipicios".