

LOS GANADORES SE CONOCERÁN EN DICIEMBRE

Recta final: Premio al talento digital escolar Los Creadores define a sus semifinalistas

La iniciativa, que desde hace siete años impulsan Fundación Kodea, "El Mercurio", Medios Regionales y TVN, reconoce al equipo más destacado con la oportunidad de llevar su proyecto a Boston (Estados Unidos) y presentarlo ante expertos del MIT. **MANUEL FERNÁNDEZ B.**



“Las nuevas generaciones de niños, niñas y jóvenes son capaces de ver la tecnología como una herramienta que tiene que estar al servicio de otros”.

KARLA CANTUARIAS
 Gerenta de Sensibilización de Kodea.

La séptima edición del premio al talento digital escolar Los Creadores, acaba de entrar a su etapa decisiva. Luego de una primera fase de desarrollo de proyectos, se definieron los semifinalistas de esta iniciativa impulsada por Fundación Kodea, “El Mercurio”, Medios Regionales y TVN.

En Arica y Parinacota, el ganador regional se decidirá entre los equipos del Colegio John Wall Holcomb y del Liceo Octavio Palma Pérez. En Tarapacá, los semifinalistas son los colegios San Pedro y Diocesano Obispo Labbé. En Antofagasta, son Netland School y el Colegio San Ignacio. En Atacama son el Liceo San Francisco y la Escuela Las Canteras. En Coquimbo, son Amazing Grace English School Peñuelas y la Escuela Diego de Almeyda. En Valparaíso, son los colegios Saint Dominic y Esperanza. En la Región Metropolitana, son el Instituto Hebreo Dr. Chaim Weizmann y el Liceo Tajamar.

En O’Higgins, los semifinalistas son los colegios Santa Cruz de Unco y San Francisco. En el Maule, son el Colegio San Jorge y el Instituto Politécnico Juan Terrier Dailly. En Ñuble, son los liceos Manuel Bulnes y Polivalente San Nicolás. En el Biobío, son el Liceo Industrial Federico Schwager y el Kingston College. En La Araucanía, son la Escuela Básica Particular Emprender y el Colegio Wolfgang Amadeus Mozart. En Los Ríos, son el Colegio Nuestra Señora del Carmen y el Instituto Alemán Carlos Anwandter. En Los Lagos, son el Liceo Galvarino Riveros Cárdenas y el Colegio Santo Tomás. En Aysén, son el Colegio Diego Portales y el Liceo Bicentenario Altos del Mackay. Y en Magallanes, son el Instituto Sagrada Familia y el Liceo María Auxiliadora.

“Las nuevas generaciones de niños, niñas y jóvenes son capaces de ver la tecnología como una herramienta que tiene que estar al servicio de otros. Esta forma de trabajar con Los Creadores, que pone la innovación en el centro, es algo que la actualización curricular está recogiendo y sabemos que este es

el camino para impulsar los cambios necesarios en educación”, dice Karla Cantuarias, gerenta de Sensibilización de Kodea.

Además de los semifinalistas regionales, también se conocieron los de la categoría internacional. Desde Perú están los equipos de los colegios María Milagrosa y Parroquial 20037 Santísima Cruz. De Colombia, son el Instituto San Francisco y el Colegio Agustiniانو Norte. Y de Argentina, son las escuelas municipales Gobernador Justo Páez Molina y Doctora Alicia Moreau.

“Esta convocatoria nos deja un balance muy positivo. Es el segundo año de la categoría internacional y triplicamos las postulaciones, reafirmando la hipótesis de que los jóvenes en Latinoamérica tienen un alto pensamiento creativo y están preocupados de idear soluciones para las problemáticas de sus comunidades, sin dejar de lado los numerosos desafíos globales”, asegura Cantuarias.

Ahora, un panel de expertos decidirá a los triunfadores regionales y uno de ellos será el equipo ganador que se conocerá a mediados de diciembre y que tendrá la oportunidad de presentar su proyecto ante el ecosistema de innovación de Boston (Estados Unidos), llevándolo a expertos de instituciones como el MIT.



La ceremonia final de Los Creadores 2023.

HECTOR ARAVENA