

## En la UC Temuco lanzan libro "Suralidad Editorial: Voces, identidades y territorios"

**INVESTIGACIÓN.** *El proyecto fue financiado por el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, convocatoria 2021, del Ministerio de las Culturas y las Artes.*

En un grato ambiente y con la presencia del vicerrector de Investigación y Posgrado de la UC Temuco, Gabriel Saldías, se llevó a cabo en el Campus San Francisco de la casa de estudios, el lanzamiento de la obra "Suralidad Editorial, Voces, identidades y territorios" editado por Claudio Maldonado y Cristian Peralta.

El libro aborda con una mirada profunda el mundo

editorial, invitando a la reflexión sobre el rol que juegan las editoriales independientes y universitarias en la construcción de los imaginarios identitarios y territoriales que conforman la geografía del sur de Chile.

El investigador responsable y también académico de la UCT, doctor Claudio Maldonado, sostuvo que "la obra que ponemos a disposición de la comunidad es el resulta-

do de un proceso de investigación que, basado en el diálogo, el reconocimiento y la puesta en común, ha permitido comprender la contribución que las y los actores que conforman el campo editorial sureño realizan en torno a la creación de una cartografía simbólica que define y desde la cual se conciben los modos de ser y estar en la suralidad. Quien lea el texto transitará por los caminos de la Surali-

dad Editorial, y encontrará experiencias de las y los editores, así como también de investigadores procedentes del mundo académico".

El libro es una coedición entre Ediciones Kultrún de Valdivia y Ediciones UC Temuco, alianza que busca fortalecer los vínculos entre el sector editorial independiente con el universitario, profundizando, además, el trabajo en torno a los libros que se gestiona desde las regiones.

"Suralidad Editorial: Voces, identidades y territorios" ofrece una diversidad de perspectivas sobre el queha-



EN EL CAMPUS SAN FRANCISCO DE LA UCT SE REALIZÓ EL LANZAMIENTO DE LA OBRA "SURALIDAD EDITORIAL, VOCES, IDENTIDADES Y TERRITORIOS".

cer editorial, gracias a la reunión de trabajos que abordan temáticas asociadas al oficio editorial, otorgando al lector

diversas rutas para reflexionar sobre su contribución al desarrollo cultural del sur de Chile y del país.