

Obras de Beethoven y Mozart, además de clásicos villancicos, se interpretarán en plazas y teatros de la capital y la Región de Valparaíso.

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

La variada oferta musical para recibir la Navidad

UNA MUJER TOMA LA BATUTA DE MÚSICA UC

La "Missa brevis fa mayor", de Mozart, y la Sexta Sinfonía "Pastoral", de Beethoven, son parte del programa que se escuchará el próximo **jueves 19 de diciembre**, a las 19:00 horas, en el **Templo Mayor del Campus Oriente** (Jaime Guzmán 3300, Providencia), con inscripción gratuita en Musica.uc.cl, plataforma donde además se transmitirá en directo.

La dirección del Concierto de Navidad UC estará a cargo de la directora argentina Rut Schereiner y actuarán como solistas la soprano Claudia Pereira, la *mezzo-soprano* Claudia Godoy, el tenor Gonzalo Quinchahual y el barítono Cristián Lorca junto al **Coro de Cámara UC**, que dirige Gerard Ramos, y la **Orquesta de Cámara UC**. Radicada en París, Rut Schereiner es una de las más destacadas batutas latinoamericanas. Comenta, a través de un contacto telefónico, que Mozart escribió su "Missa brevis" con apenas 18 años y que la "Pastoral" es muy original, "tiene cinco movimientos y ofrece una serie de imágenes tan claras. Es una evocación, con una alegría bien natural y un elemento sagrado", acota la directora, para quien este programa es perfecto para introducirse en la atmósfera navideña. "Acá se transmiten los sonidos de felicidad y de paz", cierra.



FELIX RODRIGUEZ BETANCOURT

En el **Templo Mayor del Campus Oriente**, el próximo **jueves 19 de diciembre** se realizará el Concierto Navidad UC.

ALEJANDRA URRUTIA Y JÓVENES TALENTOS EN LO BARNECHEA

Villancicos del mundo y latinoamericanos ejecutará la Orquesta de Cámara del Municipal de Santiago, bajo la dirección de Alejandra Urrutia. La invitación es para el **martes 17 de diciembre**, a las 20:00 horas, en la **Parroquia Santa Rosa de Lo Barnechea** (Av. Raúl Labbé 13799). Junto con ello, el **sábado 21 de diciembre**, a las 19:00 horas y en el **Centro Cultural El Tranque** (Av. El Tranque 10300), tendrá lugar el concierto de fin de año, con temática navideña, de la Orquesta Inicial y Juvenil de Lo Barnechea. Ambos recitales son gratuitos.

CONCIERTOS EN EL TEATRO ORIENTE Y EN VIÑA DEL MAR

La Camerata de la Universidad Andrés Bello, bajo la dirección de Santiago Meza, tiene dos fechas confirmadas. **Hoy**, a las 20:00 horas, en el **Teatro Oriente de Providencia** tocará villancicos, el Concierto Grosso Op.3, de Vivaldi, y la Sinfonía "Passione", de Haydn, y el **miércoles 18 de diciembre**, también a las 20:00 horas, actuará en el **Teatro Municipal de Viña del Mar**. "Para este último escenario, y como se trata de una ciudad costera, ejecutaremos la suite 'Música del agua', de Haendel", adelanta Santiago Meza sobre el programa que, además de éxitos navideños, sumará el Concierto para piano N° 23, de Mozart. Más información de ambas presentaciones gratuitas, en Cultura.uanab.cl.

ORQUESTA DE CÁMARA DE CHILE APUESTA POR UN REPERTORIO DIFERENTE

"Acá no van a escuchar los clásicos villancicos. La gracia es la variedad de la oferta", advierte Rodolfo Fischer. El director conducirá a la Orquesta de Cámara de Chile en un programa que incluirá la "Misa de Coronación", de Mozart; la Suite Checa, de Anton Dvorak, y tres piezas de "El Mesías", de Haendel. Las funciones gratuitas serán el **martes 17 de diciembre**, a las 19:00 horas, en la **Parroquia San Ramón** (Mardoneque Fernández 100, Providencia); el **miércoles 18**, a las 19:30 horas, en la **Parroquia San Alberto Hurtado** (La Parroquia 12, Las Condes); el **jueves 19**, a las 19:30 horas, en el **Centro Cultural Chinkowe** (Av. Grecia 8787, Peñalolén), y el **viernes 20**, a las 19:30 horas, en el **Teatro California** (Av. Irarrázaval 1564, Nuñoa). Se sumarán solistas y el Coro Magnificat, dirigido por Marcela Canales.

"La 'Misa de Coronación' es una de las obras más festivas de Mozart, se presta para una ocasión de celebración, en especial por sus sonidos tan brillantes", dice Rodolfo Fischer, y agrega que esta pieza "se conecta muy bien con 'El Mesías' porque el músico de Salzburgo tuvo una relación directa con la obra de Haendel".

ANDREA TESSA ESTRENA NUEVO DISCO "JINGLE JAZZ" EN LAS CONDES

Andrea Tessa acaba de lanzar su último álbum "Jingle jazz" y como parte de esa novedad discográfica fue convocada por el Teatro Municipal de Las Condes para ofrecer tres conciertos gratuitos en distintos espacios de la comuna. Este **domingo** la *lady crooner* cantará en el **Parque Juan Pablo II**; el **martes 17 de diciembre** en la **Plaza Los Dominicos**, y el **jueves 19**, en la **Casona Santa Rosa de Apoquindo** (todas las funciones son a las 20:30 horas y el ingreso es por orden de llegada).

"Por supuesto que estarán incluidas las canciones de mi nuevo trabajo 'Jingle jazz' y, además, participará el coro Chile Gospel que colaboró en un tema de mi álbum", dice Tessa. Agrega que el repertorio será completamente navideño, tendrá dirección musical de Camilo Salinas y una cantante invitada: Catalina Plaza. "Se trata de un espectáculo que abarca diversas miradas para las canciones de Navidad, desde arreglos para *big band* muy anglo, hasta composiciones con sabor latinoamericano. ¡Somos muchos músicos sobre el escenario y eso me llena de emoción", concluye la intérprete. Más información en Tmlascondes.cl