

Conmoción en la artesanía por la muerte de alfarera Rita Rodríguez

TRADICIÓN. En 2019 fue reconocida como Tesoro Humano Vivo. En Ñuble, destacaron su legado en Quinchamalí.

El tradicional y patrimonial rubro de la alfarería en la tradicional Quinchamalí y Santa Cruz de Cuca, Ñuble, se encuentra de luto, luego de conocerse durante la noche del martes el sensible fallecimiento de Rita Rodríguez Fuentalba, reconocida como Tesoro Humano Vivo hace cinco años atrás por el Ministerio de las Culturas. A

raíz de la noticia, es que desde el ministerio a nivel regional, emitieron las condolencias, expresadas a través de la seremi del ramo, Scarlet Hidalgo, quien destacó que Rita Rodríguez realizó la destacada labor desde los 12 años de edad.

"Estamos tristes por la lamentable noticia, la señora Rita era parte de los Tesoros Humanos Vivos que reconoci-

mos como Ministerio de las Culturas en el 2019, quien mantenía la tradición alfarera hasta el último momento. Ella comenzó a los 12 años, y como ella decía: "sirvió para apuntalar la casa". Con el fruto de su trabajo pudo criar a sus hijos e hijas. Durante su vida transmitió el conocimiento a su hija Flor Betancurt, su nuerca y su nieta, quienes nos con-

taban además que tienen la misma mano de la señora Rita, la loza bien pulida", dijo la seremi.

Ahora bien, la secretaria regional agregó que se trata de una tradición que alberga a muchas artesanas que superan los 75 años de edad.

"Son varias las artesanas sobre 75 años que aun trabajan en alfarería en quinchamalí desde sus hogares y siguen transmitiendo el oficio a sus familiares. Desde la dirección regional del Servicio del Patri-



DESTACARON SU LEGADO, RECORDÁNDOLA EN REDES OFICIALES.

monio Cultural y desde la Seremi de las Culturas, trabajamos en forma constante y periódica en el marco Plan de Salvaguardia con las alfareras más jóvenes. El ministerio, a

través de sus distintas redes nacionales y regionales, como el instagram @patrimonioinmaterial @alfareriaquinchamli y @culturas.nuble, nos unimos en su homenaje".