



MINISTERIO DE MINERÍA

**La ministra de Minería, Aurora Williams,** indicó que las expectativas previas eran "más optimistas que realistas".

## En casi un millón de toneladas: Cochilco disminuye la producción esperada de cobre a largo plazo

La baja se debe a un cambio metodológico para contar con expectativas más "realistas".

C. MUÑOZ-KAPPES

Casi en un millón de toneladas disminuyó la producción esperada de cobre del país en el largo plazo, debido a un ajuste de metodología para que las expectativas sean más "realistas". El año pasado, la Comisión Chilena de Cobre (Cochilco) esperaba que en 2034 la producción del *commodity* fuera de 6,34 millones de toneladas. Hoy, con el ajuste metodológico, se espera que en una década más se produzcan 5,54 millones de toneladas, una diferencia de 890 mil toneladas.

"Hemos comparado la proyección con el dato real de producción, eso nos permite observar que había una condición más optimista en la mirada del futuro que realista. Especialmente en los años de pandemia,

en donde las producciones reales fueron muy distintas a las producciones proyectadas", indicó ayer la ministra de Minería, Aurora Williams. El objetivo con el cambio de metodología, enfatizó, es ser "mucho más realistas con las proyecciones que se han realizado".

Sergio Verdugo, analista de la Dirección de Estudios de Cochilco, explicó que este año se introdujo una nueva categorización de proyectos. Antes, las iniciativas de inversión se clasificaban únicamente por la certeza de materialización, agrupándolos como base, probable o potencial. Con el objetivo de reflejar de manera más precisa el impacto productivo de cada proyecto, se introdujo una nueva categoría. Así, se considera desde ahora en adelante si el proyecto es de operación, de reposición, de expansión o nuevo.

La ministra Williams aseguró que la baja en las proyecciones se explica por el ajuste metodológico. Pese a esta situación, se espera que Chile aumente su participación de mercado, por el descenso de producción mundial de cobre.