

Libro reflexiona sobre el quehacer de editoriales de tres regiones del sur

PUBLICACIÓN.

Ediciones Kultrún y Ediciones UCT están detrás de "Suralidad Editorial, Voces, identidades y territorios".

Daniel Navarrete Alvear
daniel.navarrete@australvaldivia.cl

¿Cuál es el rol que juegan las editoriales independientes y universitarias en la construcción de los imaginarios identitarios y territoriales que conforman la geografía del sur de Chile?

Esta es una de las preguntas que busca responder "Suralidad Editorial, Voces, identidades y territorios". Es un libro editado por editado por Claudio Maldonado y Cristian Peralta, que se publicó gracias a recursos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, convocatoria 2021, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

El texto ofrece un análisis exhaustivo de este sector poco explorado, con el objetivo de visibilizar su quehacer en las regiones de La Araucanía, Los Ríos y Los Lagos.

"La obra que ponemos a disposición de la comunidad es el resultado de un proceso de investigación que, basado en el diálogo, el reconocimiento y la



LA OBRA FUE PUBLICADA CON RECURSOS DEL FONDO DEL LIBRO DEL MINISTERIO DE LAS CULTURAS.

puesta en común, ha permitido comprender la contribución que las y los actores que conforman el campo editorial sureño realizan en torno a la creación de una cartografía simbólica que define y desde la cual se conciben los modos de ser y estar en la suralidad. Quien lea el texto transitará por los caminos de la Suralidad Editorial y encontrará experiencias de las y los editores, así como también de investigadores procedentes del mundo académico", explica Claudio Maldonado, académico de la Universidad Católica de Temuco.

PRESENCIA LOCAL

"Suralidad Editorial, Voces, identidades y territorios" es una coedición entre Ediciones Kultrún de Valdivia y Ediciones UC Temuco.

Ricardo Mendoza, de Ediciones Kultrún, destaca el valor de la obra: "Viene a abrir un diálogo necesario entre dos re-

"Este libro viene a abrir un diálogo necesario entre dos regiones contiguas que, por algún misterioso motivo, se han mantenido de espaldas una de la otra".

Ricardo Mendoza
 Ediciones Kultrún

giones contiguas que, por algún misterioso motivo, se han mantenido de espaldas una de la otra: las regiones de Los Ríos y de La Araucanía", dijo.

Y agrega: "Aunque bien sé que hay canales muy profundos y antiguos que nos unen, siendo tan cercanas, no hemos tenido hasta ahora instancias de cooperación. La edición conjunta nos brinda la oportunidad de crear un momento histórico que rompe esa inexplicable falta de veros cara a cara y construir de una buena

vez un puente de comunicación y construcción de una comunidad de intereses y conocimientos de mutuo beneficio".

COMPROMISO

El libro fue presentado en una ceremonia realizada en el Campus San Francisco de la Universidad Católica de Temuco.

"Esta edición sella una vez más la colaboración y compromiso desde nuestra editorial universitaria con el ecosistema editorial no sólo local, sino del sur, en línea con la investigación de la que da cuenta esta obra. En esta oportunidad, también tuvimos el privilegio de ser parte del libro plasmando en sus páginas el trabajo que viene realizando Ediciones UCT desde la vinculación con el medio, relevando la articulación que hemos fomentando desde la academia y hacia el territorio", aclara Claudia Campos, coordinadora de Ediciones UCT.