

DIRECTORA LEGAL DE AEDILES:

Carmenmaría Poblete, la abogada que articula el reclamo de las controvertidas minicentrales eléctricas

CÉSAR SOTTOVIA

Tiene 38 años, trabajó en el estudio Carey y terminó especializándose en temas de energía. Carmenmaría Poblete es hoy directora legal de Aediles, la empresa que opera los proyectos de BlackRock en el sector de Pequeños Medios de Generación (PMGD), o minicentrales que no superan los 9 MW de capacidad.

Es muy energética y tiene un carácter fuerte, dicen conocidos en la industria, pero ha sabido explicar y bajar a nivel "más ciudadano" un tema que resulta bastante árido para varios de los actores del mundo político. Los PMGD son una fuente de generación controversial por estos días, ya que muchos grandes generadores que no participan de este rubro de centrales renovables menores en capacidad critican que todo el sistema eléctrico deban subsidiarlo para que ellos obtengan un precio estabilizado y su negocio flote.

Manifiestan que si realmente todos los propietarios detrás de estos generadores fueran pequeños, se entendería la queja. No es el caso, dicen. Cuestionan que el sistema realice transferencias a un segmento donde varios de los involucrados, entre ellos grandes fondos de inversión, poseen amplias espaldas financieras.

Por otra parte, el Gobierno está empecinado en obtener, por la vía de una reducción de los ingresos de este tipo de centrales, unos US\$ 150 millones para costear una fracción relevante del

El recorte de ingresos que busca el Gobierno para este segmento de la industria eléctrica (PMGD) es una dimensión de los problemas, por los cambios a las reglas del juego. Pero grandes generadoras no están de su lado.

subsidio a hogares vulnerables afectados por las alzas de la luz. El proyecto de subsidios eléctricos, liderado por el ministro de Energía, Diego Pardow, apunta a un potencial universo de 4,7 millones de hogares beneficiados.

El orden de la queja

En esta polémica, Poblete, dicen en su sector, ha ordenado posturas a través de los dos gremios que aglutinan a los PMGD: GPM y Acesol. "Ella básicamente logró en un inicio reunir a muchas empresas que tenían los mismos dolores para efecto de poder coordinar una visión conjunta del sector PMGD, que en ese minuto no estaba siendo tomado en cuenta por ningún gremio. Logró que dentro de los gremios se canalizara esta voz a través de Acesol y GPM. Lo importante fue que en los gremios estábamos recién empezando a ver el tema, y ella fue en paralelo juntando muchas empresas y llevando esta visión de las compañías a las asociaciones para que fuese prioridad y que se tomara como una bandera de lucha importante (...). Tiene una muy buena relación con los personajes clave de

las firmas involucradas".

Otros actores de esta industria discrepan. Si bien señalan que la ejecutiva de Aediles ha jugado un rol en hacer coincidir intereses y en contribuir de una manera importante con ideas, indican que era un tema que los gremios (Acesol y GPM) tenían bien claro que había que impulsar desde el principio.

Un asesor de las firmas que tienen una participación de mercado importante en PMGD agrega que todos los viernes se reúnen con cuatro a cinco empresas del grupo de las que tienen amplio respaldo financiero. En esta instancia, manifiestan que Poblete es la que más interviene, da la pauta y ordena los objetivos; no se queda en detalles. Incluso, aunque levanta la voz y es muy directa, dada su capacidad de hacer buenas migas y empatizar en lo social, no genera anticuerpos en el grupo. También es muy amiga de los anglicismos.

Las reuniones ocurren en el marco de una consultoría que realiza la oficina de Carlos Correa Bau, Qualiz. Esta asesoría habría sido propuesta por Poblete, afirman conocedores.

Pese a las gestiones y a poner el tema en la palestra, en el Gobierno



Carmenmaría Poblete, directora legal de Aediles.

rrior de los graduados de su generación). Estudió un LL.M en Columbia con Becas Chile. Trabajó en Carey, y en Norton Rose en Washington DC.

Poblete tiene mucho interés en temas de género, inquietud que canaliza como miembro de WoomUp y de la Asociación de Mujeres en Energía.

Está casada, tiene dos hijas y le gusta pasar su tiempo libre con su familia haciendo paseos y leyendo.

Sus referentes en la industria de la energía, cuentan cercanos, son la presidenta de CIGRE Chile (Asociación Comité Chileno del Consejo Internacional de Grandes Redes Eléctricas), Katherine Hoelck, y Ana Lía Rojas, directora ejecutiva de Acera, el gremio de las renovables, al interior del cual hay distintas posturas sobre los PMGD.

Sobre su involucramiento en el mundo de la energía, la ejecutiva revela que "se dio por casualidad. Partí trabajando en el grupo corporativo de Carey, de ahí me cambié a recursos naturales/energía. En Washington me enfoqué fuerte en *project finance* y a la vuelta trabajé mucho en el área de transacciones. Gracias a eso, terminé en Aediles".

Es fanática de Star Wars. "Mi afición viene por mis hermanos, porque tenemos la trilogía original en VHS y la veíamos bien seguido. Pero se consolidó con mi marido, que es realmente fanático y me introdujo en el mundo de 'Clone Wars' y 'Rebels'. De la saga, se queda con dos: "Es un empate entre 'La venganza de los Sith' y 'El Imperio contraataca'".

avanzan en el recorte de las entradas económicas a estos actores. Fue el gran tema del Chile Day, sobre todo en París, donde el Gobierno recibió innumerables críticas por alterar las reglas del juego.

A nivel gremial, en tanto, se ha recomendado a sus socios explorar argumentos legales como la presencia de una inconstitucionalidad o acción expropiatoria por parte de la autoridad. Distintas firmas de operadores extranjeros estarían revisando individualmente los tratados comerciales que su país de origen tiene con Chile para detectar si se vulnera algún punto.

Referentes femeninos

Carmenmaría Poblete es hija de Carmen Lavanchy, miembro del grupo Mazapán, y sobrina de Patricia Poblete, fallecida exministra de Vivienda de Michelle Bachelet.

Ella misma señala que creció rodeada de referentes femeninos.

Estudió Derecho en la UC (7% supe-