

Insuperable concierto de la Filarmónica de Temuco en Angol

Estuvieron en el Teatro Municipal de la capital provincial en el que tocaron cuatro hermosas piezas musicales, en una de las cuales el flautista Christopher Flandes, actuó como solista.

Neimar Claret Andrade

Un insuperable concierto fue el que ofreció, recientemente, la Orquesta Filarmónica de Temuco en el Teatro Municipal de Angol, en donde los asistentes que llenaron la sala, rindieron una ovación de pie a estos músicos por su impecable actuación, entre los que figuran tres profesores de la Orquesta Sinfónica de Angol: Germán Vega (violonchelo), Patricio Ríos (contrabajo) y Ernesto Niño (violín).

El concierto fue presenciado por el alcalde de Angol Enrique Neira y el concejal Gustavo González, el primero de los cuales, al finalizar la presentación, felicitó al director de la Filarmónica, David Ayma y manifestó que “una vez más nos ha hecho disfrutar de un espectáculo de primer nivel, maravilloso, con un teatro municipal repleto

de gente que vino precisamente conociendo la trayectoria y la excelencia de cada una de las mujeres y hombres que son parte de esta Orquesta Filarmónica de Temuco, que nosotros ya la consideramos como una orquesta sinfónica de la región de La Araucanía”.

Asimismo recordó que esta orquesta, que es una de las más antiguas del país, ha estado en varias ocasiones en Angol. “Quiero agradecer al director, pues la verdad es que yo sé lo que significa venir desde Temuco a Angol y de vuelta para Temuco y en estos horarios, así que estamos realmente muy contentos, agradecidos y podemos decir que Angol hoy se vistió de gala para recibir una tremenda orquesta como es la Filarmónica de Temuco y que nos quedamos nuevamente con un saborcito de agradecimiento y que no me cabe duda de que en algún tiempo más los vamos a tener nuevamente acá”.

Por su parte, el director de la Orquesta Filarmónica de Angol, David Ayma indicó que “para nosotros siempre es un gusto visitar Angol, es uno de los escenarios de la región que más nos gusta, el recibimiento del público es más que estupendo, nos sentimos como en casa y creemos que cumplimos una misión importante, que es traer esta música que no siempre se puede escuchar, directamente hacia la ciudad”.

Con respecto al reperto-



rio indicó que tocaron La obertura al estilo italiano de Franz Schubert, La fantasía brillante sobre Carmen para flauta travesera y orquesta de Borne François que interpretó de manera impresionante Christopher Flandes junto con la orquesta, más el Preludio N° 1 de Alfonso Leng y la 2° Sinfonía de Ludwig Van Beethoven.

“La orquesta —indicó con respecto a la Filarmónica— es uno de los cuerpos más antiguos del país, probablemente sea la orquesta más antigua de Chile, incluso más que la Orquesta Sinfónica Nacional, desde el año de su fundación y está en un periodo de madurez, ya tenemos más de 90 años, es una orquesta antigua y nosotros sentimos que es parte no de Temuco, es parte de la región”.

