

CASCO HISTÓRICO DE SANTIAGO:

Universidad Bernardo O'Higgins inaugura nuevas dependencias del Centro de Extensión Cultural

El recinto, que alberga también a la Casa de la Lectura, tiene como objetivo acercar el arte, la cultura y el conocimiento a la comunidad, además pretende convertirse en el motor cultural del barrio Rondizzoni.

Como un lugar destinado a difundir el arte y el conocimiento, vincular al entorno y ofrecer además espacios con diferentes servicios tanto al cuerpo de académicos, colaboradores y alumnos, la Universidad Bernardo O'Higgins (UBO) inauguró las nuevas dependencias del Centro de Extensión Cultural y la Casa de la Lectura.

En dicha oportunidad, el rector de la UBO, Dr. Claudio Ruff, señaló: "En sus inicios, la Casa de la Cultura la creamos con la idea principal de albergar actividades de extensión, específicamente artístico-culturales. Desde el 2021 se incorpora además un co-work para investigadores, la Clínica Psicológica, una hermosa sala de exposiciones, un museo 'Casa barrial' y la Casa de la Lectura. Pensando en la realización de todo tipo de acciones que contribuyan a la formación y al saber".

También invitó a seguir trabajando, con seriedad y calidad, para entregar la posibilidad a más personas de vivir y compartir la cultura, el conocimiento, y así convertir a la institución en agente de cambio para aportar a la construcción de una mejor sociedad.

Por su parte, Claudia Vera, directora de Extensión y Atención al Alumno de la UBO, sostuvo que las nuevas dependencias del Centro de Extensión Cultural solo significan satisfacción, ya que la Universidad ha trabajado por años para convertirse en el motor cultural del barrio Rondizzoni, entregando a los vecinos y a toda la comunidad del sector arte, cultura y conocimiento. "La cultura moviliza, la cultura educa y forja mejores personas, la Universidad Bernardo O'Higgins ha asumido este gran desafío y suma a todos en esta senda de contribuir a un mundo mejor".

La directora destacó asimismo que el Centro de Extensión Cultural es fruto de un trabajo conjunto, liderado por el rector —con su visión y compromiso con la cultura—, todas las unidades académicas, escuelas, facultades, direcciones de la Universidad,



RODRIGO URB

El Centro de Extensión UBO se inauguró con la asistencia de líderes de distintos sectores del quehacer nacional.



Alberto Fajardo, embajador de Uruguay; Emmanuelle Dienga, consejera Económica y Comercial a cargo de la Delegación General de Valonia-Bruselas en Santiago de Chile; Paul Gleeson, embajador de Irlanda; Joumane Khaddage, embajadora de Líbano, y Arno Wikis, embajador de Suiza.



El presidente de la Junta Directiva de la UBO, Joaquín González, y el rector de la UBO, Dr. Claudio Ruff, estuvieron a cargo del corte de cinta de la sala de exposiciones.

embajadas, empresas, dirigentes vecinales, artistas, músicos y alumnos.

El proyecto del Centro de Extensión Cultural comenzó hace cuatro años con una construcción de 500 m², bajo el nombre de Casa de la Cultura. Hoy, el inmueble

dobra en tamaño a la construcción original. Si bien las salas fueron restauradas, el foco fue mantener arquitectónicamente el diseño original a fin de reflejar habitaciones de los años 30 y preservar la memoria socio-histórica del barrio.

El año pasado, la Dirección de Extensión y Atención al Alumno logró realizar 340 actividades de extensión académica, 32 actividades de extensión cultural, más del 50% de ellas fueron en alianza con instituciones externas, llegando a más de 67 mil personas. "Sin duda, un gran trabajo que nos enorgullece y que nos hace mirar el futuro con mucha ambición y optimismo, resaltó Claudio Ruff.

Las inauguraciones contaron con la presencia de embajadores, representantes de distintas embajadas y del mundo empresarial, integrantes de la Corporación de Universidades Privadas, además de autoridades académicas y vecinos del barrio, quienes disfrutaron de la

ceremonia, el corte de cinta inaugural e intervenciones teatrales protagonizadas por la Compañía de Teatro Kalen, dirigida por Héctor "Tito" Cancino.

CASA DE LA LECTURA

La Casa de la Lectura es parte del Centro de Extensión Cultural y pretende ser un espacio de encuentro de lectores de distintas partes de Chile. En el diseño de sus ambientes se han tenido en cuenta los hábitos y ritmos de lectura de las personas que van a ser usuarios de esta instalación.

Para mantener una variedad de libros impresos, este proyecto incorpora el concepto de bookcrossing, es decir, "trueque" de libros, así cada visitante puede llevar uno que tenga en su hogar y cambiarlo por alguno que esté en la Casa de la Lectura convirtiéndose en una experiencia comunitaria y colaborativa.

Cabe destacar que los principales donadores de libros para la Casa de

la Lectura fueron las familias De Luigi y Acuña Díaz-Tendero, que aportaron más de 3 mil ejemplares. Una de las características principales de este espacio es su carácter sustentable, pues funciona a partir de energías renovables junto al amplio muro vegetal del Centro de Extensión Cultural, aportando ambos al medio ambiente, con exigencias mínimas de suministro de agua y mantención.

La Universidad proyecta desde esta nueva infraestructura fortalecer e incrementar alianzas con embajadas, municipios, fundaciones y empresas para la realización de eventos gratuitos y brindar espacios a artistas emergentes.

Actualmente, el Centro de Extensión Cultural exhibe la exposición del fotógrafo uruguayo Marcelo González Calero, titulada "Desierto de Atacama", la que plasma a través de la fotografía la mágica experiencia vivida por el artista en su primera visita a un desierto.