

La periodista Francisca Cristi se especializó en casas; hoy se dedica a reformarlas

Si a su hogar le falta estilo, busque un interiorista

Crece oferta de carreras especializadas en la ergonomía, iluminación y estética de los hogares y otros espacios bajo techo.

BANYELIZ MUÑOZ

Los muebles y objetos decorativos, el estilo de las luces, pisos o revestimientos ya no son tan uniformes como antes. Basta ver las tendencias en Pinterest o cuentas especializadas de Instagram que muestran ideas 100% originales que uno podría replicar en su hogar. Con ideas en mente, muchos hoy buscan realizar reformas integrales a su pinta en casa.

Y es ahí donde aparecen los interioristas, que brindan un servicio ultraspecializado.

Es el caso de Francisca Cristi (40), periodista de la Universidad de Viña del Mar a quien siempre le gustó el diseño. Cuando chica solía cambiar y renovar muebles en la casa de sus papás, pero decidió estudiar Periodismo porque también le gustaban mucho las comunicaciones. Una vez que egresó en 2007 entró a la revista "Másdeco" del diario "La Tercera", donde trabajó hasta diciembre de 2016.

"La revista fue mi escuela; ahí aprendí sobre teoría e historia del diseño y me dio la base teórica para entender el proceso creativo a la hora de diseñar. Reportéé y escribí mucho sobre estilos decorativos y arquitectónicos, viajé a ferias y eventos de diseño. Tuve la posibilidad de entrevistar a grandes diseñadores y arquitectos chilenos y extranjeros", cuenta.

Después Cristi trabajó un año como corredora de propiedades, donde empezó a darles ideas a los futuros dueños respecto a transformaciones que les podían hacer a los inmuebles. "Les decía 'bota este muro, abre aquí, cierra allá'. Rápidamente los clientes empezaron a pedirme que les decorara las casas que recién les había vendido", recuerda.

A la par, también trabajó en el



MARICLA GUERRERO

Francisca Cristi este mes comienza un máster en Interiorismo y Decoración en España.

área de decoración de la oficina Worc Arquitectos. Y en 2019 fundó su propia compañía: Home Asset Spa (@homeasset_deco en Instagram), enfocada a transformar hogares. "Armé un pequeño equipo que incluye a técnicos y especialistas. Durante todo este proceso he ido estudiando y perfeccionándome en lo que más he podido con cursos en dibujo técnico, colorimetría, estilos decorativos, remodelación de cocinas y remodelación de baños. Ahora me voy a cursar un máster en Interiorismo y Decoración en la Escuela de Diseño INNADI, Madrid", comenta.

Actualizar conocimientos

En 2022 la diseñadora de ambientes Katherine Calderón (40) cursó un diplomado en Interior Design para actualizar sus conocimientos. Había egresado de su carrera en 2006, pero necesitaba actualizarse. "Cuando estudiaba me enseñaron dibujo técnico a mano y AutoCAD. Pero ahora hay otras herramientas y otros estilos: era necesario abordar ciertas temáticas", asume. Luego decidió impulsar su propia empresa: Trunkai (@trunkai.mob en Instagram).

¿En qué se diferencia un decorador de un interiorista?

Oferta académica

A nivel de pregrado, cuatro instituciones de educación superior ofrecen carreras vinculadas al interiorismo.

Universidad Mayor: Diseño (con mención en diseño gráfico, industrial y de ambientes), 10 semestres.

Uniac: Diseño de Interiores y Ambientes, 10 semestres.

Aiep: Técnico en Diseño de Espacios y Equipamiento, 4 semestres (y 1 semestre de titulación).

Duoc UC: Técnico en Diseño de Ambientes, 8 semestres.

Y, a nivel de posgrado, la **Universidad Andrés Bello** ofrece el Diplomado en Interior Design (6 meses).

"La decoración tiene más que ver con seleccionar elementos que ya están en el mercado, buscándoles un lugar dentro del espacio para que se mantenga el estilo. O bien, para contrastar. El interiorismo es más completo: entrega un enfoque global en cuanto a ergonomía, iluminación y estética. Uno puede diseñar muebles que se adapten a un espacio, a diferencia de la decoración que ve un mueble que ya está en el mercado. La decoración es más bien un complemento al diseño".

¿La gente hoy invierte más en estos temas?

"Definitivamente. Durante la pandemia las personas empezaron a prestar más atención al entorno. De hecho, tuve mucho trabajo haciendo remodelaciones. También la llegada de empresas como Ikea promocionó mucho que esto se viera más accesible. Antes el diseño y la decoración eran más elitistas, pero ahora con los precios de la nueva competencia se masificó entre las personas".

¿Cómo son los salarios en el rubro?

"Si trabajas en relación de dependencia, los sueldos tienden a ser más bajos. Yo tomé la opción de independizarme y los sueldos son bastante rentables. Si uno es bueno en lo que hace y tiene buena reputación, la gente paga por ese servicio".