

“800 mil personas con discapacidad auditiva disfrutarán del Festival”

Paola Ferrero, directora de sostenibilidad de Megamedia compartió detalles sobre el compromiso de la empresa y la implementación de un plan estratégico que abarca acciones concretas en medioambiente e inclusión.

María José Arriagada
 La Estrella de Valparaíso

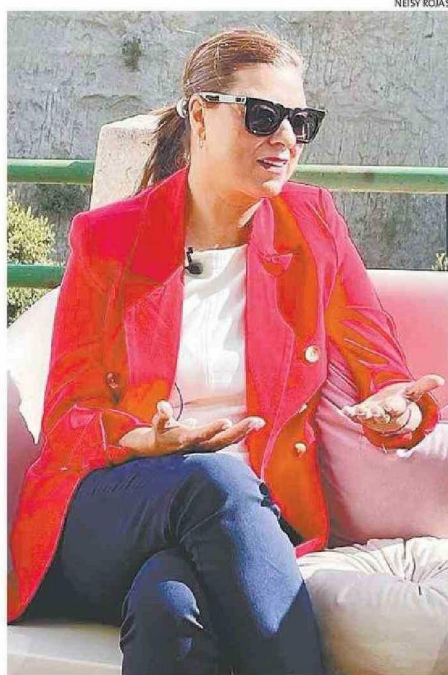
Paola Ferrero, directora de sostenibilidad de Megamedia, destacó en el Especial del Festival de Viña del Mar 2025 el compromiso de la empresa con la sostenibilidad, anunciando por primera vez la medición de la huella de carbono del evento. También compartió las iniciativas de reforestación y la implementación de salas inclusivas en la Quinta Vergara. Además, subrayó el fortalecimiento de acciones comunitarias, como la limpieza de playas, con el objetivo de dejar un legado positivo para la ciudad y fomentar el cuidado del medioambiente.

¿Cómo Megamedia posiciona este festival como un pilar de sostenibilidad para los próximos cuatro años?

En Megamedia estamos comprometidos con la sostenibilidad y, desde hace dos años, hemos desarrollado un plan alineado con nuestro rol como medio de comunicación. Identificamos oportunidades a través de un levantamiento interno y definimos una estrategia para generar conciencia y acción, tanto dentro de nuestra organización como en la comunidad.

Como resultado, presentamos un plan responsable a la comisión del festival y a la municipalidad, logrando la aprobación de seis programas de sostenibilidad. Este es solo el inicio de un proceso de cuatro años en el que seguiremos evaluando e incorporando acciones concretas en beneficio de la sociedad, el medioambiente y de la región de Valparaíso, que tanto valoramos.

¿Qué han implementado este año como parte de su plan de sostenibilidad, especialmente en la gala y la Quinta



PAOLA FERRERO DE MEGAMEDIA.

Vergara?

Tenemos un plan estratégico con seis acciones concretas: tres enfocadas en el medioambiente y tres en inclusión. Quisimos ser realistas en cuanto a lo que podíamos hacer, por lo que fue crucial conocer la magnitud del evento, especialmente en relación con las emisiones de gases de efecto invernadero y el consumo de energía. Este año, por primera vez en el Festival de Viña, mediremos la huella de carbono, algo común en eventos internacionales. Además, trabajamos en la gestión de residuos junto a la Corporación Resimple, que está implementando el reciclaje en la comuna.

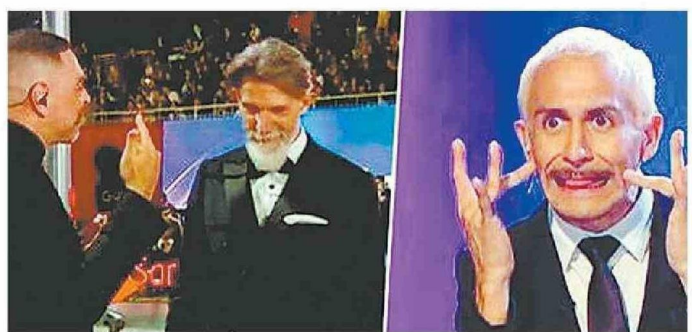
En la gala, quisimos darle un toque diferente, enfocándonos en la reforestación para contribuir con la biodiversidad y combatir la pérdida de flora. A través de las en-

Traducción en lengua de señas en Mega 2, sala CEA y senderos para movilidad reducida son realidad este año.

tradas, las personas pudieron aportar árboles que se plantarán en zonas específicas, en colaboración con la municipalidad.

¿Podrías contarnos más sobre el plan de reforestación y cómo se implementará a lo largo del año?

Este plan continuará en mayo, ya que la reforestación la estamos llevando a cabo en colaboración con la Fundación Reforestemos, una organización comprometida a nivel nacional que ha plantado más de 1.5 millones de árboles nativos en distintas regiones de Chile.



EN LA GALA YA DEBUTÓ LA SEÑAL MEGA 2 CON TRADUCCIÓN DE LENGUA DE SEÑAS.

Para ellos, fue fundamental colaborar con nosotros para dar a conocer su trabajo a nivel nacional.

La planificación, basada en sus recomendaciones, sugiere que mayo es la mejor temporada para plantar los árboles. Los lugares específicos se definirán en conjunto con el área de medio ambiente de la municipalidad.

¿Cómo fue adaptar la Quinta Vergara para implementar salas inclusivas este año, manteniendo su estructura tradicional?

El plan de inclusión incluye tres iniciativas, una de ellas es la sala CEA, destinada a personas con el espectro autista. La municipalidad proporcionó un palco en la Quinta Vergara, y nosotros coordinamos con Di Acoustic, la empresa que implementó la primera sala CEA en el Estadio Nacional durante los Juegos Panamericanos. La sala ya está casi lista y se entregará en los próximos días. Trabajamos también con diversas organizaciones para asegurar la participación de niños en esta experiencia. El objetivo es que el festival sea accesible para todos.

¿Cómo se transmitirá el espectáculo en lengua de señas en la Quinta Vergara y a través de la señal?

La transmisión en lengua de señas será posible

gracias a la colaboración con el Instituto de la Sordera. Durante todo el festival, desde la gala hasta la última noche, personas transmitirán en directo el evento, algo que antes solo se hacía con la sección de humoristas. Esto permitirá que más de 800.000 personas en el país con esta condición puedan disfrutar del espectáculo con interpretación en lengua de señas, experimentándolo de la misma manera que el público general.

Este es un gran avance y nos llena de orgullo, aunque es solo un inicio. Sabemos que podemos mejorar, pero nuestro objetivo es ofrecer alternativas y dar la oportunidad a personas con diferentes condiciones de disfrutar de este evento tan importante para Viña del Mar y todo el país.

¿Cómo planean involucrar a la comunidad en las acciones de sostenibilidad e inclusión durante el festival, y qué iniciativas tienen para el próximo año?

Hemos diseñado un sendero para personas con movilidad reducida, permitiendo así, duplicar su capacidad, pasando de 10 a 20 personas con silla de ruedas y sus acompañantes, lo que es un gran avance. Me siento muy orgullosa de colaborar en estas iniciativas que benefician a la región, a mi

ciudad y al Festival de Viña, un evento de impacto internacional que también debe estar a la altura.

A futuro, me gustaría que pudiéramos involucrar aún más a la comunidad, como lo hacen en Eurovisión, con voluntarios que contribuyen al embellecimiento de la ciudad. Próximamente, planeamos acciones como limpiar y pintar las paredes, y también haremos una limpieza de playa en colaboración con la Corporación Resimple. La idea es que todos podamos aportar y sentirnos orgullosos de nuestra ciudad.

¿Cuáles son las acciones que planean incorporar para dejar un legado en la ciudad y motivar a la comunidad a cuidar el país?

Como te digo, ojalá poder ir incorporando más acciones que puedan dejar un legado para la ciudad y sirvan como ejemplo para replicar en otras comunas y ciudades de nuestro hermoso país. Tenemos un país precioso que debemos cuidar, y es importante cambiar nuestra mentalidad sobre la basura, entendiendo que lo que antes considerábamos desecho ahora son residuos que podemos reciclar. Todos podemos colaborar en esto. La idea es motivar a nuestros compatriotas para que juntos cuidemos y preservemos nuestro país. 🌱