

Redacción

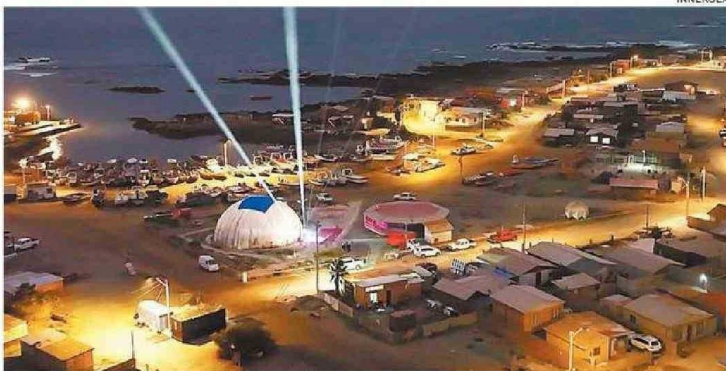
cronica@diarioatacama.cl

Con una asistencia de alrededor de 60 personas se llevó a cabo en el Domo de la Caleta Chañaral de Aceituno la Avant Premier de la serie “Descendientes del Mar”, una serie sobre las culturas pesqueras del norte, su relación con el entorno y el manejo ancestral de sus recursos, proyecto de más de dos años de trabajo de registro de sus costumbres y tradiciones.

Con el apoyo de Innergex Energía Renovable, se realizó la presentación del capítulo “La Balsa del Chango Robe”, sobre el proceso de reconocimiento del pueblo Chango como etnia, en base a las balsas de cuero de lobo de Chañaral de Aceituno.

A cargo de estructurar la serie estuvo Silvestre Producciones. Precisamente, su productora ejecutiva, Paula Needham, señaló sobre estos años de trabajo que “esta es una serie documental que fue financiada por el Consejo Nacional de Televisión y que desarrollamos como productora regional, de la Región de Coquimbo, rescatando los saberes y la cultura del pueblo Chango. Como Avant Premiere del último capítulo de esta serie, “La Balsa del Chango Robe”, tuvimos una gran convocatoria, lo cual nos tiene muy contentos con lo logrado, que hayan venido las familias changas, que nos hayan apoyado y que les haya gustado el trabajo que hicimos en conjunto con Innergex, que es la empresa que nos apoyó en esta Avant Premiere y de la que también estamos muy agradecidos”.

Por su parte, Felipe Rivera Marín, Consejero de la Comunidad Indígena Changos Álvarez-Hidalgo y Descendencia de Caleta Chañaral de Aceituno, dijo que



CERCA DE 60 PERSONAS PARTICIPARON DE LA ACTIVIDAD, APOYADA POR INNERGEX ENERGÍA RENOVABLE.



DESTACARON EL APOYO.

Realizan la Avant Premiere de la serie “Descendientes del Mar”

CHAÑARAL DE ACEITUNO. Se mostró capítulo sobre el proceso de reconocimiento del pueblo Chango como etnia, en base a las balsas de cuero de lobo de Chañaral de Aceituno.

Será estrenada en La Red

● Cabe consignar que la serie fue financiada por el Consejo Nacional de Televisión y será estrenada oficialmente el próximo 25 de agosto a las 20:00 en el Canal La Red.

“estamos muy contentos y agradecidos del culmine

del trabajo que nos ha costado casi una década y esperamos que esto pueda mostrar la cultura, la historia del pueblo Chango, en distintas latitudes y expresiones, hombres y mujeres, en la

orilla y en el mar, buceando, en los cerros. Esperamos que se pueda mostrar a la sociedad lo que significa el pueblo Chango y cuál es la importancia que este tiene para la sociedad, para la historia y la cultura de nuestro país”.

Yohana Tamayo, cazadora submarina de la zona y asistente al estreno, se mostró muy contenta con este aporte a la cultura del país. “Ha sido muy emocionante, me siento muy orgullosa de ser changa, porque lo que hemos visto en estos resúmenes y en el último capítulo de “Descendientes del Mar” es parte de nuestra historia, con lo que noso-

tros crecimos, vivimos, lo que escuchamos. Pero verlo a través de una pantalla... () es ir al cine y encontrarte con la mejor película. Me emocioné mucho porque entre las imágenes está mi hijo, como somos descendientes de changos, él va a tener mi descendencia changa, un pedacito de mí, de mi pasión por el mar; y verme con él buceando, de verdad que fue maravilloso. El trabajo es muy bonito, muy profesional, los sonidos, las imágenes, cómo se trató, con el respeto, y también tantos años de trabajo en casi una hora. De verdad que como familia estamos muy orgullosos de ser changos, de haber nacido a orillas del mar y que también esto se muestre al resto del país y a otros países, para que conozcan que los Changos no estamos extintos, que seguimos más fuertes y vivos que nunca, y que vayan conociendo parte de nuestra historia y de nuestro modo de vida”.

Valentina Álvarez Alfaro, especialista intercultural bilingüe, manifestó sobre el material audiovisual que este “es un momento importante, porque hay muy poco material con pertenencia territorial y específicamente de la Región de Coquimbo, una región que se ha catalogado de alguna forma cercanamente vinculada a un solo pueblo, pero que en realidad cuando vamos a la profundidad cultural, a las raíces de las niñas y de los niños, encontramos que tenemos una diversidad enorme y que nos parece que siempre hemos

tenido esta convivencia, coexistencia en el buen vivir en la armonía en estos valles, en estos mares y en estas cordilleras”.

Otra asistente al estreno fue María Angélica Valdivia Araya, educadora tradicional del pueblo Diaguita, quien se manifestó emocionada tras haber visto el documental. “Conocer a nuestros hermanos Changos, conectarnos con el mar y conocer a nuestra gente antigua también, que es una descendencia muy bonita, aprender todos sus saberes, su ancestralidad... todo eso nos sirve para compartirlo con los niños en los jardines infantiles donde trabajamos”.

Por su parte, la representante del pueblo Mapuche, Rosa Guillenao, de la comuna de Carahue en la Región de La Araucanía, se mostró orgullosa por este reconocimiento al pueblo Chango. “Me alegró mucho ver que a nuestros hermanos Changos hayan sido reconocidos y que han vivido este proceso, nunca han desaparecido como dice la historia. Es muy grato saber que nuestros hermanos están vivos, que caminan, respiran, que son uno con el mar, y eso es muy emocionante, reconfortante también, saber que hay más hermanos de pueblos que según dice el Estado no existen y resulta que sí están. Eso para mí es muy emocionante reconocerlo y también conocer su cultura, la cultura de la mar tan maravillosa”.

Finalmente, el gerente de Sostenibilidad y Asuntos Corporativos de Innergex Energía Renovable, Alejandro Donoso, dijo que “quisimos apoyar este gran proyecto porque parte importante de nuestra responsabilidad en las localidades donde estamos presentes a través de nuestras instalaciones, es reconocer con mucho respeto el patrimonio, las tradiciones y la cultura de las distintas etnias y pueblos originarios que existen en nuestro país. Creemos que esta serie es un gran aporte para, primero, la localidad de Chañaral de Aceituno, para la comuna, para la región y para el país, que es testigo que los pueblos originarios están muy presentes. Como Innergex tenemos un férreo compromiso con las comunidades locales y en esa línea seguiremos promoviendo este tipo de acciones y actividades”.