

En Zona Franca

Exposición de arte en honor a la Toma de posesion del Estrecho de Magallanes

● Este año se conmemora 181 años de esta hazaña, otorgando al país la continuidad de su territorio y la más importante vía de comunicación entre los océanos Pacífico y Atlántico.



Con baile chilote por parte de Los Legaditos se dio inicio a esta exposición.

Una de las obras de arte de la muestra.

Crónica

periodistas@elpinguino.com

En una histórica y trascendental decisión ejecutada el 21 de septiembre de 1843, bajo el Gobierno del Presidente Don Manuel Bulnes, el Comandante Juan Williams Wilson al mando de la goleta Ancud tomó posesión del Estrecho de Magallanes, que, en visión del Libertador Bernardo O'Higgins, se cumplió a cabalidad otorgado al país la continuidad de su territorio y la más importante vía de comunicación entre los Océanos Atlántico y Pacífico.

Es por eso que Zona Austral se realizó el lanzamiento de la

exposición de pintura denominada "Travesía Histórica de la Goleta Ancud desde Chiloé a Magallanes realizada por el colectivo Artes Matices. En la oportunidad participaron el delegado presidencial, José Ruiz, el gobernador marítimo de Punta Arenas, Felipe Gonzales y miembros de la comunidad chilota.

Son 14 obras que están en exposición, que representan la gesta y proceso de la travesía histórica de la Goleta Ancud, en la oportunidad se estuvieron presentando el conjunto de danza el semillero Legaditos quienes mostraron un baile chilote, además de sorpresa llegó el conjunto folclórico Cuy-Cuy

de Puqueru, Ancud de Chiloé, los cuales presentaron música en vivo y vals chilote.

Recordemos que el 21 de septiembre de 1843 la goleta Ancud arriba a Puerto del Hambre (Port Famine) en la punta Santa Ana. Una vez en tierra, la tripulación realiza la ceremonia de toma de posesión del estrecho de Magallanes y su territorio para Chile.

Al respecto, Ana Loncón, presidenta del colectivo de artes matices, señaló, "estamos haciendo una exposición por los 181 años de la llegada de la boleta Ancud, desde el puerto de San Carlos de Ancud hasta Magallanes, estas pinturas son básicamente sucesos de este viaje.

Nosotros tomamos algunos hechos que nos parecieron importantes dentro del viaje, así que van a encontrar historias y van a encontrar las imágenes que nosotros tenemos las pinturas, digamos, para que ellos puedan ver y formarse una idea de lo que fue el viaje".

Así también la presidenta, indicó que este viaje fue tan penoso, con tan pocos recursos y que la verdad que fue muy difícil llegar a Magallanes, pero sin embargo este puñado de gente de Chiloé, compuesto por marinos y algunos militares, pudieron hacer este trabajo y llegar a colonizar Magallanes para poder anexarlo al territorio nacional".

Por su parte el delegado presidencial, José Ruiz, comentó, "la verdad es una invitación a que se hace a toda la comunidad, particularmente continental, que venga a Zona Franca a ver esta hermosa muestra de artistas de nuestra región, que retratan de forma maravillosa todo el proceso de la construcción de la goleta de Ancud, hasta la llegada a lo que hoy en día es la región de Magallanes Antártica Chilena, un hito que realmente perpetua la hermandad de nuestra región con el pueblo chilote".

Además, Ruiz mencionó que "como gobierno reconocemos esta fiesta y es por eso que ingresamos este proyecto de

ley para que este año sea feriado el día de mañana (hoy), el 15 de septiembre, mientras que de forma paralela se tramita el proyecto de ley para que haya un feriado por región e impulsaremos lo posible para que en nuestra región de Magallanes Antártica Chilena sea el 21 de septiembre permanentemente para reconocer siempre la importante fiesta del pueblo chilote y su llegada a nuestra región de Magallanes, donde se establece la soberanía del territorio nacional". Finalizó.

Esta exposición de pinturas se estará desarrollando hasta el domingo 22 de septiembre en horario de 10 a 21 horas, donde la entrada es totalmente gratuita.