

LORETO MOORE
 DIRECTORA EJECUTIVA DE
 FUNDACIÓN AMPARO Y JUSTICIA

—¿Cuál es su mejor recuerdo de infancia?

—Los veranos en Buca con mis primos fueron inolvidables.

—¿Qué recomienda visitar de Bucalemu? ¿Cuáles son los imperdibles?

—La playa es muy linda y las salinas de Lo Valdivia un imperdible.

—En su familia son seis personas, cuatro de ellas ingenieros comerciales, ¿es una tradición familiar?

—No es tradición, pero somos más de números que de letras.

—¿Quién maneja mejor las platas en su casa?

—Yo, aunque no necesariamente mejor.

—Tiene cuatro hijos, ¿cómo logró compatibilizar sus trabajos con la crianza?

—Con mucha ayuda familiar, priorizando y ellos mismos aportando también.

—¿Es cierto que salvó a su hijo que cayó a una piscina a los dos años? ¿Cómo lo hizo? ¿Sabe de primeros auxilios?

—Sí, es lo más fuerte que he vivido. Sin duda, se salvó de milagro y creo que saber de reanimación debería ser una obligación para todos.

—Ha vivido en Santiago, Concepción, Osorno y Valdivia. Si tuviera que elegir una ciudad, ¿dónde volvería a vivir y por qué?



FELIPE ELEGUETA

"A los chilenos nos falta mucha educación financiera"

—Me encantó la vida de provincia, Valdivia tiene un encanto especial que me conquistó.

—En 2010 corrió la Maratón de Nueva York. ¿Cuál es su mejor consejo para correr por las calles de Manhattan?

—Correr por las calles y parques de Manhattan es la mejor forma de conocer la ciudad.

—Usted ha contado que su primer trabajo fue en un banco como analista financiero. ¿Cuáles son los principales errores que cometemos los chilenos en finanzas?

—Endeudamos más de lo que podemos pagar. Falta mucha educación financiera.

—¿Su vocación siempre ha estado centrada en lo social?

—Sí, y se lo debo principalmente a mis papás.

—Usted fue parte de la Comisión Nacional de la visita del

Papa Francisco a Chile, ¿tiene alguna anécdota? ¿Le dijo algo el Papa?

—Organizar todo en seis meses fue la mayor anécdota; el resto de las historias darían para un libro.

—¿Cómo llegó a trabajar en fundaciones?

—Inicialmente no fue muy planificado, pero con el tiempo se transformó en mi cable a tierra.

—Armó prácticamente desde cero la Fundación Debra, ¿cuál fue su mayor desafío?

—Mejorar la calidad de vida de los niños piel de cristal, pero no fue tan desde cero, ya existía un directorio y voluntarias. Lo que sí, tuve que partir por ir a la esquina a comprar un computador.

—Es parte de la Red de Mentores por Chile, ¿cuál es la característica más importante de un mentor?

—La escucha activa para generar confianza.

—Llevó el premio Avonni a su primera versión fuera de Chile, a Perú. ¿Cuál es su plato preferido de ese país?

—Por lejos, el ceviche.

—¿Qué le falta a Chile en innovación?

—Mayor inversión en I+D y colaboración público-privada.

—También hizo las veces de periodista en las sesiones de Diálogo Lateral de los premios Avonni. ¿Qué fue lo más difícil de convertirse en entrevistadora?

—Desarrollar la habilidad para manejar la dinámica de la conversación como un periodista.

—Decidió dar un giro a su carrera y entró a un tema distinto en la Fundación Amparo y Justicia. ¿A qué se debió este cambio? ¿Qué la motivó?

—La posibilidad de aportar en la protección y derechos de los niños, niñas y adolescentes me motivó profundamente.

—¿Qué pensó cuando le pidieron ser directora de la Fundación Amparo y Justicia?

—Pensé que era una oportunidad que no podía dejar pasar.

—Sabemos que la presencia femenina en directorios es todavía escasa. ¿Cómo es ser una mujer en estos contextos?

—No es solo una cuestión de equidad de género, las mujeres aportamos una mirada y enfoque que enriquece las decisiones organizacionales. ■

"La posibilidad de aportar en la protección y derechos de los niños, niñas y adolescentes me motivó profundamente".