

FALLECIÓ POR COVID EN MEDIO DE LA PANDEMIA

26 creadores pintaron en honor al artista visual Mario González

Galería de arte Santiago Nattino. Reencuentro entre pintores y amantes de las artes visuales, se produjo con el homenaje al pintor nacido en Curicó.

SANTIAGO CURICÓ. Después de más de un año, sin tener actividades presenciales, se abrieron las puertas de la galería de arte Santiago Nattino de la Asociación de Pintores de Chile, Apech (Salvador Donoso #21, Barrio Bellavista). El reencuentro entre pintores y amantes de las artes visuales, se produjo con el homenaje al pintor nacido en Curicó, Mario González Sepúlveda, también director de la

Apech que en medio de la pandemia, el 11 de junio 2020, falleció producto del Covid-19.

"Huellas de un manifiesto" es el nombre de la exposición que la Apech, realizó al pintor Mario González en el que 26 artistas, dos escultores, crearon y trabajaron inspirados en la figura del artista. Parte de su historia como pintor, actor, docente y académico, está plasmada en varias de las obras,

como su huella indeleble en los talleres 619, los años vividos en el barrio Bellavista, como artista y vecino en su casa "El emporio del arte" de Bombero Núñez #370.

Su compañera Teresita Ahumada, con quien tuvo dos de sus seis hijos y quien lo acompañó los últimos 25 años de su vida, expresó su gratitud a la Apech y a los artistas que rindieron el homenaje, representados por los directivos de la Asociación de pintores, los artistas, Alex Chellew y Marco Fariás. "Agradezco a los artistas y a la Apech por este sentido homenaje en que cada uno aporta desde su mirada, lo que dejó Mario en este legado a las nuevas generaciones", dijo.

MUESTRA PRESENCIAL

Un dúo de cantantes líricas, estremejó el ambiente en que amigos y

familiares levantaron una copa para celebrar esta primera muestra presencial en que los pintores, a través de una obra revivieron la figura y el legado que deja el maestro González en su forma de ver el arte desde la cotidianidad que hace carne el día a día, siempre en contacto con la sociedad y la política. Como el mismo decía un artista debe ser comprometido con su entorno y así lo hizo desde sus inicios como estudiante de Arte Público en la Universidad de Chile, a lo largo de su vida como docente universitario y profesor en establecimientos públicos escolares.

Los artistas de la muestra son: Alex Chellew, Beatriz Lawrence, René Poblete, Edith Vera (escultora), Ernesto Durán Esteban Córdova (escultor), Tania González, María Elena Herrera escultora, Inés Lazcano, Jaime



En medio de la pandemia, el 11 de junio del año pasado, el artista falleció producto del Covid-19.



"Huellas de un manifiesto" es el nombre de la exposición que la Apech, realizó al pintor Mario González Sepúlveda.

Oddo, Juan José Matus, Lidia Díaz, Marcy Lanfranco, Luis Carvajal, Luis Jofré, Marco Fariás, Esteban Peñaloza, Gonzalo Espinoza, Patricio González, Ruperto Cádiz, Sebastián Gamboa, Ulises Román, Virginia Cordero, Nelson Miranda, Lorenzo Moya y Angélica Estay.

La exposición estará abierta durante todo el mes de octubre de martes a jueves de 16:00 a 19:00 horas y viernes de 10:00 a 13:00 horas.

En abril de 2022 estará en Curicó en el Centro de Extensión de la Universidad de Talca, Campus Curicó.