

Fecha: 28-06-2024

Medio: La Estrella de Iquique Supl.: La Estrella de Iquique Tipo: Noticia general

Título: La historia del santuario y la fiesta religiosa de La Tirana

Pág.: 20 Tiraje: Cm2: 580,5 Lectoría: Favorabilidad:

aje: 9.500 ctoría: 28.500 vorabilidad: No Definida

Fue reconocida por el Papa Francisco en el 2018

## La historia del santuario y la fiesta religiosa de La Tirana

lrededor de 350 mil fieles llegarían este año al santuario de La Tirana para la fiesta en honor a la Virgen del Carmen. Además, 207 bailes ya tienen confirmada su asistencia a las celebraciones, siendo la Asociación María del Desierto El Loa Calama quien inicie la festividad en la Pampa del Tamarugal.

Esta fiesta religiosa es una de las más importantes de la zona norte del país. Además, fue reconocida por el Papa Francisco en su visita apostólica a Chile en enero de 2018 en donde también coronó a la bendita imagen de la Virqen en Iquique.

De orígenes coloniales, la festividad posee fuertes influencias andinas. Su leyenda fue recogida y popularizada por el historiador ariqueño Rómulo Cúneo Vida.

Según cuenta la tradición, la fiesta tendría su origen en una leyenda que data de 1535, cuando Diego de Almagro salió del Cuzco para conquistar Chile, en compañía de un príncipe Inca, el Sumo Sacerdote del Sol, y su joven hija Ñusta Huillac, con el objeto de apaciguar un posible alzamiento indígena.

Luego de que su padre fuera asesinado por traición, Ñusta huyó con algunos de sus servidores escondiéndose en el bosque de tamarugos de la pampa. Ahí se convirtió en una temible jefa militar, haciéndose conocida como la Tirana del Tamarugal. Pero llegó el día en que sus servidores llevaron ante la joven a un extranjero de origen portugués llamado Vasco de Almeida, que se había internado en la pampa en busca de la Mina del Soí.

## IGLESIA

Enamorada, la Tirana no pudo condenarlo a muerte. Quiso acercarlo a sus creencias, pero fue él quien acabó convirtiéndola al cristianismo, bautizándola como María. Por eso, luego de despertar la ira de sus guerreros, los amantes fueron muertos por una lluvia de flechas.

Años después, la iglesia de Nuestra Señora del Carmen de La Tirana fue levantada en honor a Ñusta y su trágica historia de amor. Se presume que fue erigida en el siglo XVI por Fray Antonio Rondón, quien se encontraba evangelizando la zona.

La celebración de La Tirana es una festividad andina relacionada con la Pachamama vinculada a la Virgen de Copacabana (Bolivia), por los trabajadores y campesinos. Su origen como fiesta es minero, originado por los obreros aymaras



La cualidad principal de la festividad es su sincretismo cultural por su combinación de creencias cristianas e indígenas.

que trabajaban en las minas de cobre y plata en Huantajaya, Santa Rosa y Collahuasi como obreros del salitre.

Hacia 1910, como parte de la chilenización de Tarapacá, se incluyó esta nueva festividad en el calendario chileno en un único día, el 16 de julio, evocando a la Virgen del Carmen, patrona del Ejército de Chile. Las cofradías peruanas y bolivianas fueron expulsadas de la celebración desde 1911, concediéndose al baile Chino, el más antiguo de los bailes chilenos de La Tirana, fundado en 1908, el derecho de sacar a la Virgen durante la procesión.

Como fiesta, estuvo separada de las autoridades de la iglesia hasta 1917. Fue el entonces obispo José María Caro quien acercó los bailes al rito católico.

Desde el Consejo de Monumentos Nacionales advierten que la cualidad principal de esta fiesta es el sincretismo cultural que se produce en la combinación de símbolos y creencias cristianas e indígenas.

Durante las celebraciones, los fieles hacen fila para besar, tocar y santiguarse frente a la imagen de la Virgen del Carmen que está en la Iglesia, a la que nunca nadie da la espalda.

Entre los bailes, existen al menos tres vertientes claras: los ritmos ancestrales de ceremonias incas, del carnaval chino y las diabladas. El pueblo de La Tirana fue declarado Zona Típica en 1971. Hoy la fiesta convoca a fieles que provienen no solo de la macrozona norte, sino también de comunidades lejanas e incluso de Bolivia y Perú a pagar las "mandas" hechas a la Virgen en el transcurso del año.

El obispo de Iquique, Isauro Covili, manifestó que "la celebración de La Tirana es una fiesta religiosa, teniendo como centro a Jesucristo, para que a través de María Santísima podamos seguir rezando, cantando y bailando, manifestando nuestra fe católica".

Este año, la invitación es "a que podamos vivir nuestra fe desde el bautismo, con un pequeño cirio o vela adornada, y así recordar nuestro propio bautismo".

Auspician













