

Título: Ruta patrimonial de Coya convocó a más de un millar de personas el fin de semana



Ruta patrimonial de Coya convocó a más de un millar de personas el fin de semana

Codelco División El Teniente se sumó a la celebración del Día de los Patrimonios de niños, niñas y adolescentes y organizó visitas masivas, actividades culturales y recorridos gratuitos guiados a sus áreas patrimoniales. Más de 400 vecinos y vecinas visitaron Sewell el sábado, mientras que, el domingo, cerca de 700 llegaron a Coya.



Durante el fin de semana, División El Teniente abrió sus puertas para celebrar el Día de los Patrimonios de niños, niñas y adolescentes. En Sewell, alrededor de 400 visitantes disfrutaron de presentaciones artísticas, recorridos guiados y eventos culturales, como la obra "Sewell, Teatro Musical" y la inauguración de la exposición del taller de acuarela "Lea Kleiner".

Al día siguiente, en Coya, más de 700 personas recorrieron Casa 100, el Museo Eléctrico y el Palitroque, además de asistir a talleres gratuitos, exposiciones de orfebrería y presentaciones musicales, como la de bandas de la Escuela de Rock de Rancagua.

Alicia Reyes, jefa de Asuntos Públicos de El Teniente, destacó el compromiso de la cuprífera con el desarrollo cultural y social. "El compromiso de El Teniente es aportar excedentes al Estado, pero también crear valor en su territorio y una de las fuentes de creación de valor que hemos desarrollado es compartir los sitios del patrimonio con nuestras comunidades", dijo. Leslie Araya, directora del Servicio de Patrimonios de la Región de



O'Higgins, valoró el impacto de estas actividades. "Sewell no solo es una ciudad con una tradición minera, sino que es un desarrollo industrial que permea a toda la sociedad en su conjunto y que va mezclando identidades, lo que genera una identidad regional", comentó.

EXPOSICIONES Y BAILE

En Sewell se inauguró la exposición de pinturas del taller "Lea Kleiner". La directora, Inge Schöbitz, resaltó que la elaboración

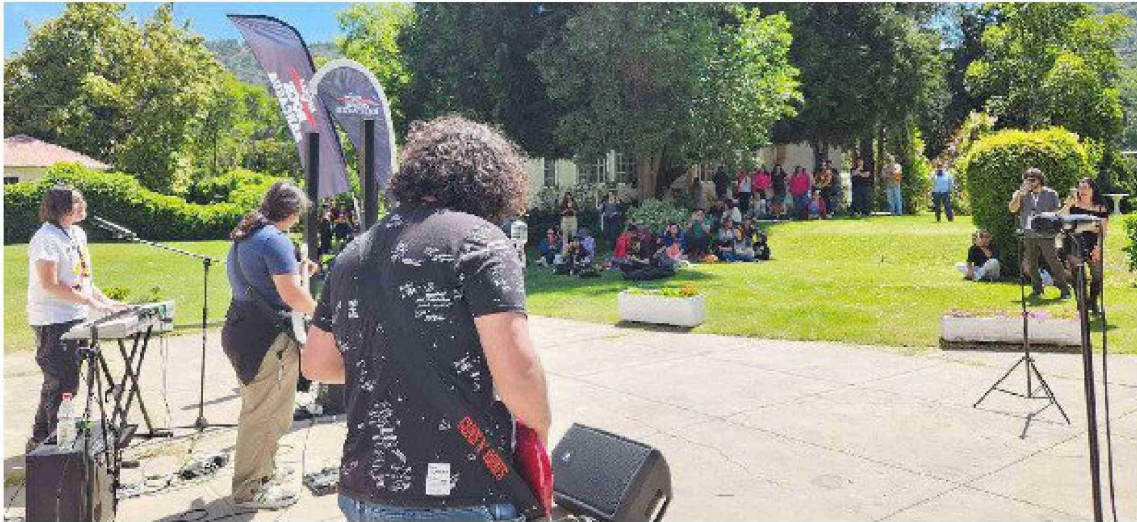
continúa

Fecha: 20-11-2024
 Medio: El Rancagüino
 Supl. : El Rancagüino
 Tipo: Noticia general

Pág. : 19
 Cm2: 668,1
 VPE: \$ 1.057.529

Tiraje: 5.000
 Lectoría: 15.000
 Favorabilidad: Positiva

Título: Ruta patrimonial de Coya convocó a más de un millar de personas el fin de semana



de las 64 obras que componen la exposición corresponde a un año de trabajo de las 32 artistas que componen el taller. "Estamos muy emocionadas de haberlo logrado y de ver en este edificio tan importante las obras expuestas que quedaron realmente bellas", dijo.

Además, las actividades incluyeron presentaciones folclóricas a cargo del conjunto "Telares de Doñihue", quienes llevaron una muestra de bailes pascuenses e invitaron al público a participar. María Isabel Pinochet Pino, directora del ballet folclórico, expresó que "nunca pensé que iba a tener la experiencia de bailar acá. Ha sido una tremenda experiencia. De hecho, algunos



niños no conocían Sewell". Maira Morales, una de las visitantes a Sewell, explicó que a sus 10 años, es la primera vez que visita el lugar, lo que más le gustó fue ver los departamentos y la obra de teatro: "La obra fue maravillo-

sa. Me gustó porque estuvo muy entretenida y cuentan la historia del pasado". Otra de las visitantes, Florencia Rubio, acompañada por su mamá, dijo que "me gustó que las cosas siguen intactas. Es como raro ver cosas antiguas y saber que nuestros abuelos y bisabuelos vivieron así".

El domingo, las actividades en Coya incluyeron visitas guiadas por la Casa 100, el Museo Eléctrico y el Palitroque, talleres gratuitos en la Escuela de Orfebres, bailes folclóricos y tres presentaciones de la Escuela de Rock de Rancagua. Los asistentes también disfrutaron de ferias gastronómicas y actividades folclóricas.

