



Radio Escuela Experimental

Osman Cortés Argandoña
Periodista-Escritor

Siempre encontraba en mis huroneos de niño una revista pequeña escrita en letra casi gótica, que aprendí a deletrear: "Radio Escuela Experimental". Era lectura de mi padre que intentaba explicarme qué era la radio educativa, para que entendiera algo de un fenómeno que, no obstante el tiempo transcurrido, muchos no comprenden todavía.

Aún mantengo el ejemplar. La investigación me señaló que en el gobierno del radical Pedro Aguirre Cerda, "se puso en práctica un plan para insertar la radio en el sistema educativo integral que, como es conocido, fue la constante permanente del primer gobierno del Partido Radical... además de la industrialización del país". ("El Mundo está Cambiando". Osman Cortés. Plural Editores. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia. Noviembre 2017. Pag. 107).

El proyecto de Radio Escuela Experimental contemplaba la utilización del sistema radial para la educación en clases de los niños y jóvenes de Chile. Se capacitó a profesores egresados del Instituto Pedagógico de la U. de Chile y las Escuelas Normales.

Director General de Educación Primaria en 1945, el educador Oscar Bustos, opinaba como el cineasta Orson Welles: "...la radio con sus perso-

najes, dramatización, música y sonido; con su poder para evocar ambientes o situaciones, es un medio ideal para completar la acción de la escuela e influir en la cultura general...". Las transmisiones se efectuaban por Radio Sociedad Nacional de Agricultura de Santiago y Valparaíso; además de Radio Libertad de Antofagasta, C.A. 124, de propiedad de Simón Guttman.

Años después, en 1968, hicimos comentarios en la radio de Guttman a medio día, reemplazando unos días al docente de Periodismo, Luis Berenguela. Director era Julio Adrián Cortés.

De abril a noviembre de 1945 se transmitieron programas sobre: Enseñanza Industrial, Técnica y Cultura Humanística, Chile País Industrial, Aprovechamiento Científico del Carbón, Forestación, Decoración, Escuela de Artes y Oficios, Geología y Minería, Chuquicamata, Medios de Comunicación a través de la Historia. Los alumnos pudieron escuchar el viernes 14 de septiembre de 1945 un programa sobre el salitre a cargo de Julio Melnick y Edmundo Reyes, de la Escuela de Minas de Copiapó (1857).

Como toda idea positiva en Chile, dejó de ser una realidad para debilitarse en el tiempo, junto al deterioro de la educación chilena. c3