

Fecha: 13-10-2024
Medio: El Austral de la Araucanía
Supl. : El Austral de la Araucanía - Domingo
Tipo: Noticia general

Pág. : 4
Cm2: 613,2
VPE: \$ 952.980

Tiraje: 8.000
Lectoría: 16.000
Favorabilidad: No Definida

Título: **Veintiún estudiantes de Temuco vivirán inédita sira musical por Europa**



Error al crear la imagen

Fecha: 13-10-2024
 Medio: El Austral de la Araucanía
 Supl.: El Austral de la Araucanía - Domingo
 Tipo: Noticia general
 Título: Veintiún estudiantes de Temuco vivirán inédita sira musical por Europa

Pág.: 5
 Cm2: 609,5
 VPE: \$ 947.235

Tiraje: 8.000
 Lectoria: 16.000
 Favorabilidad: No Definida

(viene de la página anterior)



NUOVE ESTUDIANTES Y EL PROFESOR GONZALO VARGAS REPRESENTARÁN A LA ESCUELA ARTÍSTICA ARMANDO DUFÉY.



MARCELO SEGURA, DIRECTOR DEL DAEM TEMUCO.



ESTE ES EL GRUPO DE VIAJEROS DURANTE UN DESAYUNO CELEBRADO EN EL MUNICIPIO DE TEMUCO.



ELLOS SON LA DELEGACIÓN DEL COLEGIO ALONSO DE ERCILLA.

para ir cumpliendo los ciclos formativos”.

Entre los nueve que viajarán de esta escuela artística y orquesta está Isadora Vilu-grón (percusionista), quien cree representar la voz de sus compañeras y compañeros al decir que “esta es una oportunidad muy buena porque salir de Chile en un grupo así

es un gran logro, es ver premiado el esfuerzo que hemos hecho todo este tiempo. Se siente increíble. Ojalá que la pasemos muy bien. Yo tengo mucha curiosidad por todo. Quiero conocer los lugares a los que nos llevarán, y sobre todo, porque es mi primer viaje a Europa”.

Su compañero de orques-

ta, Matías Acuña (violín) confiesa que está curioso por todo. “Mi expectativa es conocer muchas cosas, las edificaciones históricas, las calles antiguas, en general, los sitios que son más famosos en cada ciudad y que visitaremos. Estoy muy emocionado por esta gira. En Alemania, puntualmente, quisiera co-

nocer dónde vivió Beethoven”.

ALONSO DE ERCILLA

Para la delegación del Colegio Alonso de Ercilla (Pueblo Nuevo) la gira que los espera les llena de ilusiones. Así lo expresa el director Juan Pablo Caro, que viajará con los seis seleccionados y seleccionadas del establecimiento, y quienes forman parte de la orquesta sinfónica escolar y serán parte también de un concierto que ofrecerán como visitantes en Viena.

“Una de las actividades que nos entusiasma especialmente es el concierto que daremos en la casa del embajador de Chile en Austria. Sabemos que será un programa de música chilena y como complemento llevamos como delegación un regalo para él”, comenta el director.

Con el mismo entusiasmo que expresan todos los seleccionados respecto de esta gira pedagógica se muestra Francisca González, que sin demora entrega su parecer

sobre la experiencia que los aguarda. “A mí me tiene con mucha curiosidad las clases que nos darán en un conservatorio de Italia. Quiero ver cómo enseñan allí, vivir la experiencia, lo que significa tomar una clase fuera de Chile”, expresa.

Para otro de los seleccionados de esta unidad educativa, Raúl Vásquez, la situación no es menos importante. Es una oportunidad única. “Coincido con mis compañeros. Una de las cosas que más genera interés son las clases que tendremos. Al inicio sentía como algo surreal todo esto, pero ahora lo siento como la gran oportunidad de conocer y aprender en la cuna de la música clásica. Es increíble”.

PABLO NERUDA

En el histórico Liceo Pablo Neruda de Temuco la emoción y la valoración a priori de la gira que viene en camino no es menor.

Para la profesora Gabriela Johnson y los seis elegidos allí este viaje musical se presenta como un sueño precioso para todo estudiante y persona que ama la música.

“Es impresionante poder hacer esta gira. Creo que es un sueño que todo estudiante de música de tradición escrita - como decimos acá - pueda participar de una ruta de esta envergadura. Sin duda, será una experiencia inédita, una que está pensada para vivir, entender y sentir que estaremos pisando las mismas calles y lugares que recorrieron los grandes músicos de la historia”, comenta la profesora.

A juicio de Gabriela Johnson, los latinoamericanos siempre miramos a Europa como la cuna de la cultura occidental y musicalmente es así, “por ello, pasar por ahí nos servirá para entender también que somos todos seres humanos y compartimos una pasión o ese querer por hacer aquello que nos gusta, en este caso, la música. Esto será muy bonito, además, porque imagino que muchos de los estudiantes que van a este viaje será la primera vez que salen de Chile”.

En este grupo de liceanos, Francisca Baier (violín) no duda en entregar sus impresiones.

“Nos dijeron que vamos a asistir a conciertos, eso me entusiasma mucho, ver cómo tocan allá, conocer los lugares y estar donde estuvieron los músicos que hemos estudiado y tocado muchas veces”, a lo que su compañero de orquesta, Esteban Cortés, agrega: “en mi caso tengo mucha curiosidad por la experiencia de las clases que tomaremos estando allá. Me interesa, especialmente, porque quiero seguir estudiando música y un taller con artistas de Europa me viene muy bien. Igual me llaman la atención los conciertos a los que iremos y las casas de los compositores que veremos”.

Así, con curiosidad e con mucha ilusión, 21 estudiantes de Temuco cuentan los días y las horas para volar hacia un destino soñado que los llevará a adentrarse de múltiples formas en el mundo de la música, lejos de casa, entre pares y con sorpresas diarias por delante. *ca*