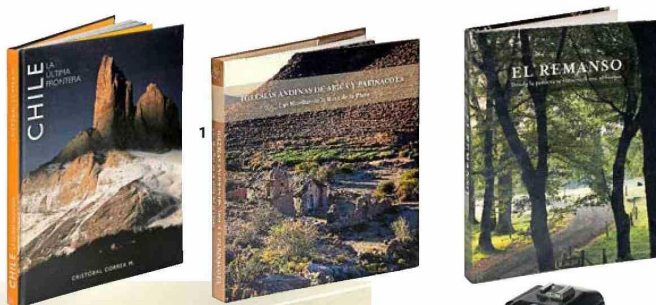


EFFECTOS PERSONALES

Cristóbal Correa

Fanático de la naturaleza y de la vida al aire libre, luego de terminar sus estudios de Geografía en la UC, se ha dedicado a fotografiar el patrimonio natural y cultural de nuestro país, además de administrar un banco de imágenes de todo Chile y de realizar registros para distintas empresas. Entre sus muchos libros están “Chile, la última frontera”, “Islas de Pascua, Te Pito o Te Henua” y “Antártica, terra incógnita”.

Producción, Paula Fernández T. Fotografías, Carla Pinilla



1. “El remanso” fue hecho para una familia que quería retratar su campo en Puyehue; “Las iglesias andinas de Parinacota” es su libro regalón y fue encargo de la Fundación Altiplano, y “Chile, la última frontera”, abarca paisajes de todo el territorio. **2.** Barómetro Hammersley que era de su abuelo que no conoció. Como geógrafo le interesa todo lo que tiene que ver con el clima, las presiones y los vientos. **3.** Cortapluma Vitorinox: la tiene hace años y la lleva siempre con él. **4.** Rincón de su casa donde se muestra el trabajo de su señora, Sofia Echeverria @tumesaredonda, mezclado con las plantas que a ambos les fascinan. **5.** Excepcional cámara Hasselblad de formato medio con la que ha registrado gran parte de Chile. **6.** Su linterna va siempre en la mochila porque le encanta acampar e ir a parques nacionales. **7.** El sencillo plato de camping de su abuelo lo acompaña en todas sus expediciones. **8.** Radio antigua, un objeto que recibieron como regalo de matrimonio y que le recuerda a su madre que era fanática de las antigüedades. **9.** Mesa batea orgánica que hizo su señora. **10.** La silla más cómoda de la casa y que está en constante movimiento.