

La región celebra merecido premio otorgado a Rosabetty Muñoz

La poeta chilota fue la ganadora del Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2024

“**L**os premios sirven para poner un poco una luz sobre un trabajo que lo que uno quisiera es que sea fuerte y que arme diálogos con otros. Entonces cuando va aumentando el grupo de lectores, por supuesto, es importante para una poesía como la que yo aspiro a escribir”, afirmó Rosabetty Muñoz, ganadora del Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2024. Y agregó que: *“En Chile hay una poesía valiosísima, variada, extraordinariamente vital en el sentido que se va recreando todo el tiempo, tiene la paradoja de que cada vez se lee menos, por ejemplo, en las escuelas, en los colegios, que es el lugar donde yo me encontré prácticamente con ella”*.

Fue la ministra de las Culturas, Carolina Arredondo, dio a conocer a la poeta y docente nacional Rosabetty Muñoz como ganadora del Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2024 que entrega el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, mencionando las razones que entregó el jurado en el acta para elegir a Rosabetty Muñoz como ganadora de este importante premio internacional: *“Rosabetty Muñoz escribe una poesía situada. Con una extraordinaria eficacia comunicativa, nos habla desde la naturaleza, los paisajes, las costumbres y ritos de las islas de Chiloé y de qué manera el capitalismo está acelerando la pérdida de tierras y formas culturales. La autora crea a partir de la depredación de esas culturas, que ella sigue y documenta poéticamente. Observa en detalle amoroso la destrucción de esas formas de vida”*.

Por su parte, la seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Cristina Añasco comentó que *“estamos muy contentos por el reconocimiento que ha recibido Rosabetty Muñoz, una mujer, profesora y poeta que desde el archipiélago de Chiloé posiciona el imaginario del sur desde las letras, quien destaca además en su quehacer diario fomentando la lectura y escritura en los estudiantes, desde la región celebramos esta distinción que destaca además el oficio de los escritores del sur del país”*.

ROSABETTY MUÑOZ SERON

Poeta y profesora chilena. Nació el 9 de septiembre de 1960 en Ancud, Región de Los Lagos, Chile. La creadora es vinculada a los movimientos culturales Chaicura de Ancud, Aumen de Castro e Índice y Matra de Valdivia.

Dio los primeros pasos como poeta en el grupo Chaicura y se tituló de profesora de castellano en la Universidad Austral de Chile. Publicó su primer poemario “Canto de una oveja del rebaño”,



en 1981 cuando estudiaba en Valdivia. En dicha ciudad escribirá la mayor parte de su segundo libro, “En lugar de morir”, en 1987. El tercer poemario “Hijos” lo redactó en 1991.

CREACIONES

- Canto de una oveja del rebaño, El Kultrún, Valdivia, 1981 (2ª ed.: Ariel, Santiago, 1994).
- En lugar de morir, editorial Cambio, 1987.
- Hijos, El Kultrún, Valdivia, 1991.
- Baile de señoritas, El Kultrún, Valdivia, 1994.
- La santa, historia de una su elevación, LOM, Santiago, 1998.
- Sombras en El Rosselot, LOM, Santiago, 2002.
- Ratada, LOM, Santiago, 2005.
- En nombre de ninguna, El Kultrún, Valdivia, 2008
- Polvo de huesos, antología elaborada por Kurt Fs Tácolch; Edicioneitas, Santiago, 2012
- Ceremonias, Ediciones Del Árbol, Buenos Aires, Argentina, 2012
- Técnicas para cegar a los peces, Ediciones UV, Valparaíso, 2019
- Ligia, LOM, Santiago, 2019
- Misión circular, antología, edición y notas de Vicente Undurraga, Lumen, Santiago, 2020

RECONOCIMIENTOS

- Primer Premio en el Concurso Universidad Austral de Chile 1982.
- Tercer lugar y Primera Mención en el

Concurso Apollinaire de la Universidad Federico Santa María 1985.

- Mención de Honor en el Premio Municipal de Poesía de Santiago 1992 por Hijos.
- Mención de Honor en el Premio Pablo Neruda 1996.
- Premio Entel al Mejor Escritor Regional 1998.
- Mención de Honor en el Premio Municipal de Poesía de Santiago 1999 por La santa, historia de una su elevación.
- Premio Pablo Neruda 2000 por el conjunto de su trabajo.
- Premio Consejo Nacional del Libro de Chile 2002, mejor obra inédita, por Sombras en el Rosselot.
- Finalista del Premio Altazor 2009 con En nombre de ninguna.
- Premio Regional de Arte y Cultura de la Región de Los Lagos 2012
- Premio Altazor 2013 por Polvo de huesos.
- Premio de la Crítica 2020 por Misión circular (Círculo de Críticos de Arte de Chile).
- Premio Chiloé de Extensión Cultural 2022.
- Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2024