



LA HISTORIA DE AMOR DE ESTEFANÍA Y RIGOBERTO DESDE MEJILLONES AL MUNDO.



ALAN PEREIRA CERRÓ EL ESPECTÁCULO TELETÓN EN LA QUINTA VERGARA JUNTO A ILLAPU.

La Región de Antofagasta se unió con puro amor a la Teletón 2024

Historias nacionales y actividades comunales marcaron las jornadas, donde las comunidades aportaron a lograr la meta.

Pablo Mamani Prado
 La Estrella

El fin de semana se vivieron las "27 horas de amor" de la Teletón 2024, oportunidad donde todo el país se unió en esta noble causa por los niños y adolescentes. La Región de Antofagasta no se quedó atrás y fue parte importante en la concreción para superar la meta nacional de \$40.502.617.946.

Cada comuna de la región se organizó y realizó diversas actividades, a fin de poder motivar a las familias para que aportaran a esta cruzada solidaria.

HISTORIAS NACIONALES

Un antofagastino y una mejillonina fueron parte de las historias nacionales que se mostraron en las "27 horas de amor", las cuales llegaron a emocionar hasta al mismo Don Francisco.

La primera de ellas fue de la mejillonina Estefanía Carvajal y su esposo Rigoberto Ramos. Tras sufrir un accidente automovilístico en el 2017, esta gran mujer llegó a Teletón y comenzó un largo camino hacia la rehabilitación, lo que gracias al amor y la unión fami-

liar junto a él y sus hijas, fueron esenciales.

Esta historia, emitida a eso de las 00:10 horas del sábado llegó a emocionar a Don Francisco, quien los presentó y destacó a Estefanía como un gran esfuerzo de superación.

Y en la tarde del sábado a las 16:17 horas un adolescente antofagastino sorprendió con su notable historia. Se trata de Alan Pereira, quien nació con mielomeningocele, una condición en la cual su médula espinal no logra desarrollarse completamente y le impide moverse desde la rodilla hacia abajo.

Gracias al amor de su familia y seres queridos, al apoyo de sus amigos y al notable trabajo con el Instituto Teletón Antofagasta. Alan ha podido desarrollarse y en el baile encontró una forma de expresión.

Él pertenece a los "Caporales Reales Brillantes" y gracias a su historia de superación fue invitado por el conjunto Illapu a participar en el cierre de la Teletón en la Quinta Vergara. Una oportunidad que aprovechó a concho y brilló sobre el escenario con "Baila Caporal" de la agrupación nacional



TOCOPILLA SUPERÓ CON CRECES LA META COMUNAL DE FORMA HISTÓRICA, REUNIENDO MÁS DE 72 MILLONES DE PESOS.

que, precisamente, nació en Antofagasta.

HISTÓRICA META

Otro ejemplo a destacar fue el de la comunidad tocopillana, cuyo Voluntariado Teletón -como es tradición- realizó un show paralelo al de Santiago de 27 horas. En esta oportunidad fue desarrollado en el frontis del Banco de Chile, después de muchos años.

Artistas locales, nacionales, establecimientos educacionales, empresas, emprendedores, entre otras personas y agrupaciones, hi-

cieron sus aportes.

La meta comunal era de \$42.000.000 y sorpresivamente se superó con creces en más de 30 millones de pesos, reuniendo un total de \$72.743.780, generando la alegría de los voluntarios y la comunidad tocopillana, que simplemente "se las mandó" con su apoyo con todo amor por la Teletón.

En Calama hubo actividades en tres lugares: Instituto Teletón, Mall y en el centro, las cuales congregaron a decenas de loínos que realizaron sus aportes y participaron activamente.



LOS CALAMEÑOS TAMBIÉN APORTARON A LA TELETÓN 2024.