

Aporte cultural

Señor Director:

Se informa en la prensa sobre el inminente cierre del Museo Vicente Huidobro en Cartagena, por falta de recursos, pero también se señala que se encuentra en etapa de trámites legales, la creación de una Fundación Huidobro UC, la cual, bajo la tutela de esa casa de estudios, albergará la obra del poeta y se encargará de preservar su legado.

No es primera vez que la Universidad Católica sale al rescate del patrimonio de artistas, centros culturales y medios que difunden cultura. Lo hizo con el

Museo Violeta Parra tras ser vandalizado en 2020; con el Museo de Artes Visuales, MAVI, para darle mayor sustentabilidad; con la obra de Claudio di Girolamo y también con la radio Beethoven, luego que sus dueños anteriores vendieran la frecuencia por falta de recursos.

Sería bueno que estos “rescates” fueran incorporados en las agendas de las autoridades culturales respectivas para no depen-

der, enhorabuena y por suerte, del buen criterio de un rector que entiende, valora y fomenta el rol de la cultura en el país.

Francisco Sólánich Aguirre