

FARO UDD LANZA LIBRO “MUJER(ES) EN PLURAL”:



Carlos Peña, María José Naudon, Fernanda García y Ernesto Silva en el seminario.

Debate sobre la derecha y los feminismos marca presentación de “Mujer (ES) en plural”

En la Universidad del Desarrollo se llevó a cabo el lanzamiento del libro “Mujer(ES) en plural: mujeres y feminismos en la democracia chilena”, de los autores Sylvia Eyzaguirre, Felipe Schwember, Isabel Plá, Gabriela Caviedes, entre otros.

Los encargados de presentar el escrito fueron Carlos Peña, rector de la Universidad Diego Portales, y María José Naudon, decana de la Escuela de Gobierno de la Universidad Adolfo Ibáñez. Ambos concordaron en la importancia de que la derecha chilena se abra a debatir respecto a los feminismos.

En esa línea, Naudon planteó que ve los feminismos como corrientes de comunicación que ofrecen maneras de ver el mundo, por lo que “en la medida que sectores sociales se resten del debate, lo que ocurre es que esa corriente de comunicación se limita y, por lo tanto, la capacidad de cambiar de los sistemas también se limita”. Así concluyó que “tenemos que entrar en ese tema, tenemos que alimentar esa corriente de comunicación con otras miradas”.

Por su parte, Peña sostuvo que “la gente de derecha debería detenerse a pensar por qué tiene esta especie de alergia a ocuparse explícitamente del feminismo y por qué tiene esta alergia a dirigir el feminismo en parte de su agente explícita”.

Agregó que “la división sexual del trabajo sigue siendo una fuente de dominación, de abuso, de maltrato, que contradice los derechos liberales y los ideales de una democracia igualitaria y respetuosa de sus miembros. Esta idea sigue siendo valiosa para la gente de izquierda y de derecha, y debería la gente de derecha hacer esfuerzos por hacerla suya”.

El libro de Faro UDD -dirigido por Ernesto Silva- reúne ocho ensayos que surgen de un seminario organizado en 2023, en medio de los dos procesos constitucionales, y muestra las visiones que existen sobre las mujeres y la pluralidad de feminismos en Chile.

En este sentido, Fernanda García, jefa editorial de Faro, aseguró que no pretende ser exhaustivo respecto a los temas de mujeres y feminismos en nuestro país, sino que “muestra un abanico de posibilidades, muestra las contradicciones que existen entre los distintos feminismos, los antagonismos y también deja en evidencia la potencialidad de desarrollar temas desde la mirada de la libertad”.