

E ENTREVISTA. CÉSAR ZAGAL, propietario del local El Turista de Licán Ray, última parada artística de Miguel Piñera:
"El sábado 22 el 'Negro' Piñera se pegó el mejor concierto de su vida"

El Austral
 cronica@australtemuco.cl

Tres conciertos había acordado Miguel "Negro" Piñera en el conocido Restaurant El Turista de Licán Ray, concurrir a esquina de calle Cacique Marichanquin con General Urrutia, en la localidad perteneciente a la comuna de Villarrica. Dichas presentaciones serían el 22, 23 y 24 de febrero, concretándose como se sabe sólo esa primera jornada nocturna que terminó siendo la última de la vida del cantante que popularizara los sonidos del "Era la luna llena...".

A sabiendas de un cáncer a la sangre, irreversible, Piñera quiso hacer lo que más le gustaba y con quienes mejor se sentía. Por ello, a César Zagal, propietario y administrador de El Turista, no le sorprendió demasiado que el hermano del desaparecido expresidente de la República, Sebastián Piñera, quisiera estar en Licán Ray y compartir allí con quienes gustan de la noche, sus placeres y, lo más trascendente, de la música y compañía.

VISITA APLAZADA

"Nosotros teníamos acordado que iba a venir en diciembre, pero debido al diagnóstico justo esa semana tuvo una pequeña recaída, se tuvo que hacer exámenes y tuvimos que suspender la visita a Licán Ray, hasta ahora el 22", recuerda César Zagal, quien tan cercano fue con el "Negro", desde que se conocieron en 2018, que estuvo con él desde su arribo a la zona del Calafquén, su actuación, luego acompañándolo en la atención en el Cefsam de Licán Ray, por una molestia en la pierna, y las posteriores crisis (paros cardiorrespiratorios, incluidos), ocurridos en el Hospital de Villarrica, su traslado a la Clínica Alemana de Temuco y hasta sus funerales, realizados ayer domingo en Santiago.

-¿Él estaba mal, César?

-Yo lo fui a retirar del aeropuerto, el vuelo llegó a las tres y algo, pero de todas las veces que yo he compartido con Miguel, creo que ha sido la vez que lo encontré con más fuerza. Se fue tirando la talla todo el camino de Freire a Licán Ray, haciendo bromas. Me pidió si le podía conseguir un buggy, porque quería salir en buggy. No, él estaba espectacular.



CÉSAR ZAGAL INVITÓ AL "NEGRO PIÑERA" A REALIZAR TRES CONCIERTOS EN LICÁN RAY, Y SÓLO ALCANZÓ A DAR UNO, EN EL QUE SE SINTIÓ MUY BIEN.

"De todas las veces que he compartido con Miguel, creo que ha sido la vez que lo encontré con más fuerza. Se fue tirando la talla todo el camino de Freire a Licán Ray, haciendo bromas, me pidió si le podía conseguir un buggy, porque quería salir en buggy".

"Él siempre decía, yo le voy a dar hasta el final, voy a recorrer todas las ciudades, todos los kioscos grandes, a donde me inviten y a donde pueda ir, a donde haya plata o no haya plata".

"Cesarito, disfruten, yo estoy viejo y medio jodido', una cosa así, dijo. 'Esta va a ser la última vez que me van a ver, la próxima vez me van a ver bajo tierra,' dijo. Y eso fue cuando estábamos en Temuco. Ahora, analizándolo, Miguel fue un tipo súper fuerte".



TRES CONCIERTOS IBA A REALIZAR EL "NEGRO" EN LICÁN RAY.

-Ustedes, ¿eran muy amigos?

-O sea, yo respeto mucho la relación que tuve con él. Obviamente que hay una diferencia bastante grande de edad entre nosotros, pero yo le tenía un respeto súper grande, porque realmente uno tiene la impresión con Miguel, cuando lo ve en temas de la disco y en la noche y todo el asunto, pero cuando ya conversas cosas más cercanas con él, te encuentras con un tipo súper culto, un tipo súper respetuoso, súper educado, un tipo que te aconseja, entonces yo en este tiempo le tomé un cariño pero enorme.

EN TODAS, HASTA EL FIN

-De hecho tú estás en Santiago, dándole el último adiós...

-Sí, o sea, nos tocó, como te digo, cuando el lunes... Como para simplificar el asunto, el lunes nosotros ni siquiera lo llevamos de urgencia, ojo con eso. Ese día él fue porque manifestó en la mañana que tenía un dolor en una

pierna, entonces le digo, porque estábamos frente a una persona que tenía un diagnóstico, se tomaron las medidas correctas y se llevó primero al Cefsam de Licán Ray y de ahí a Villarrica para hacer exámenes. En Villarrica estaba todo normal, hasta que en algún momento fue el tema del paro cardiorrespiratorio, que el primero fue súper fuerte. Ahí se logró recuperar y después, como a los 15 minutos le dio un segundo,

quizás más cortito, pero igual se logró recuperar. De ahí, obviamente, fue trasladado a Temuco, y de ahí, por un tema, sinceramente, de principio y ética, no lo soltamos, porque estuvimos lo más que pudimos en Temuco, y hasta hoy en Santiago, para su última despedida.

-¿Él estaba pensando en la muerte?

-O sea, decía que había que disfrutarlo. Cuando llegó, una de las cosas que dijo, y que ahora uno piensa, fue cuando íbamos camino a Villarrica, me dijo: 'Cesarito, disfruten, yo estoy viejo y medio jodido', una cosa así, dijo. 'Esta va a ser la última vez que me van a ver, la próxima vez me van a ver bajo tierra,' dijo. Y eso fue cuando estábamos en Temuco. Ahora, analizándolo, fue un tipo súper

per fuerte.

ÚLTIMA PARADA ARTÍSTICA

-Ese 22 de febrero, ¿alcanzó a actuar?

-El día sábado 22, el 'Negro' se pegó el concierto de su vida. Hay videos, con registro y todo. Yo después le dije, oye, parecía que estabas en un escenario de 20 mil o 30 mil personas. Y él me dijo, 'me sentí pero feliz, pleno'. Esa fue la palabra que me dijo. Se tomó fotos con todos, afuera del restaurante y él me dijo que me iba a ir a apoyar. Me dijo, quiero ir a descansar. Entonces, fue bonito. Fue una actividad súper buena, porque bailó con una señora y la pasó súper bien. Fue pero espectacular.

-¿Alguna reflexión te dejó todo lo que viviste con Miguel Piñera?

-Yo creo que una reflexión súper importante en esto es que él creía en Dios, de una u otra forma, porque así lo decía Miguel, él era muy creyente en Dios, ojo con eso. Es muy importante destacar eso. Y Dios le permitió irse de la tierra de la forma que él quería, porque él siempre decía, yo le voy a dar hasta el final, voy a recorrer todas las ciudades, todos los pueblos, todos los kioscos grandes, a donde me inviten y a donde pueda ir, a donde haya plata o no haya plata, siempre decía eso. Y si tú te das cuenta, una enfermedad tan compleja que él tenía, que era un cáncer a la sangre, que podría haber pasado sus últimos días de vida postrado, Dios le permitió irse como él quería. Él quería irse, así lo decía, cantando. Y si uno lo ve, literalmente se fue cantando, porque vivió su último show en Licán Ray, fue súper bonito, súper especial y se fue en paz. **CS**