

Iniciativa del Diario El Mercurio y la Pontificia U. Católica de Chile

Juanita Toro es reconocida como una de las 100 Líderes Mayores a nivel nacional

El 19 de diciembre será la premiación en Santiago, en la Casa Central de la entidad de educación superior.

“Me siento muy sorprendida, pero a la vez muy honrada por haber sido reconocida en el ámbito de la danza junto a Karen Connolly y Sergio Valero. Agradecida...”.

Emocionada, Juanita Toro, maestra y profesora de danza clásica hace 58 años, tampoco pretende simular lo feliz que se siente al ser reconocida en la cuarta edición de 100 Líderes Mayores, iniciativa gestionada en conjunto por Diario El Mercurio y la Pontificia U. Católica de Chile.

Elegida entre una nómina de 2.652 personas, la también bailarina fue destacada en danza, y en base a una carrera que la muestra formando parte de la Red Nacional de Escuelas Adjuntas del Ballet Municipal de Santiago. Entre sus proyectos destaca “Surdanza” festival nacional infantil y juvenil de esta expresión.

Por ello, es que confesó sentirse muy feliz por este reconocimiento, reconociendo que no lo esperaba en lo absoluto, donde también fueron reconocidos en el área artística rostros como Palménia Pizarro o José Soza, en música y teatro, respectivamente.

La artista penquista contó que le avisaron hace 15 días, cuando recibió una llamada de la casa de estudios. “Ayer (lunes) me llama-



Juanita Toro se mostró feliz con el reconocimiento. “Siento que estoy representando a muchos pares que aún seguimos vigentes”, dijo.

ron temprano para felicitarme y enviar el reportaje que salió en El Mercurio”, dijo en referencia a la edición del domingo.

IMPORTANTE RECONOCER

“Qué lindo que se reconozca a los adultos mayores que todavía pueden aportar con su experiencia y sabiduría en este mundo que está hecho para los jóvenes”, sostuvo, la gestora cultural y directora de la academia que lleva su nombre y que, actualmente, integra las filas de los docentes de Artistas del Acero.

Consultada sobre cuál siente es

su aporte en el área de la danza, refirió a que ésta apunta a seguir difundiendo la danza clásica para acercarla al público interesado.

“Y realizar una formación que les sirva para continuar con estudios superiores en danza. Creo que he transmitido mi vocación a muchas y muchos que hoy son profesionales”, resumió.

Juanita Toro al respecto, siento que otro de sus aportes es unir a las regiones con el Encuentro de Danza Infantil Surdanza, donde “participan niños que los une su amor por la danza y que los hace felices”.