

Fecha: 01-07-2024  
Medio: El Sur  
Supl. : El Sur  
Tipo: Noticia general  
Título: Agenda

Pág. : 19  
Cm2: 182,3  
VPE: \$ 438.345

Tiraje: 10.000  
Lectoría: 30.000  
Favorabilidad:  No Definida

## Agenda

### Mujer

La artista visual Carolina Bastías presenta "Naturaleza de lo femenino", una mezcla de dibujos y pinturas que exploran lo amplio de la figura femenina, a través de diversas técnicas en rostros y siluetas.

Disponible en Goethe-Zentrum Concepción, Los Tilos 1240. Entrada liberada.

### Blanco y negro

El fotógrafo penquista Gonzalo Urtea presenta la exposición "Rapa Nui: Black & White". En esta muestra el artista retrata los paisajes y colores de la isla en un expresivo blanco y negro.

Disponible en Galería de Arte Rukalihuén, en Cochrane 791. Entrada liberada.

### Fluidez del agua

Con obras de Juan Miguel Cancino y María Angélica Ruiz, además de los sonidos de Iván Inostroza, la exposición "Luz, sonido y movimiento, 3 Miradas de la fluidez" es una invitación a celebrar el Mes del Mar.

Disponible la Sala de Exposiciones del Centro de Extensión UCSC. Entrada liberada.

### Martes de cinearte

Se presenta la película "La culpa". Asger Holm, un oficial de policía, es suspendido y relegado a operador del servicio de emergencias. Recibe la llamada de una mujer que pareciera estar secuestrada.

Martes, 19 horas, Sala Principal de Teatro Biobío. Entradas \$2.500 en ticketplus.cl.



### Internarse en Nahuelbuta

La exposición "Nahuelbuta: un imaginario territorial silenciado", del fotógrafo local Sady Mora, se desarrolla en torno al imaginario convencional de Nahuelbuta, sus espacios y abandono, desde la mirada del artista visual.

Disponible en la Casa del Arte UdeC. Entrada gratuita.