

Creador de zonas azules visita Chile: ¿Qué son y qué tienen que ver con el envejecimiento?

En el mundo existen ciertos lugares donde hay personas que viven más, sobre los 90 e incluso 100 años de edad, con un envejecimiento saludable. Estos territorios se conocen como "Zonas Azules", una denominación creada entre otros científicos por Michel Poulain, quien estará en Chile en los próximos días.

De hecho, el investigador visitará la Universidad de Talca entre el 20 y 21 de enero, momento en el que realizará una conferencia abierta a la comunidad y participará de la inauguración de una exposición de esculturas organizada por el

Centro Interuniversitario de Envejecimiento Saludable (CIES), que lidera esta casa de estudios.

La primera actividad se efectuará el lunes 20 de enero en el Centro de Extensión de la UTalca de la capital maulina a las 11:00 horas, en esta conferencia el reconocido demógrafo y profesor emérito de la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica), expondrá sobre los hallazgos científicos que se observaron en estas denominadas "Zonas Azules".

Mientras que, el martes 21 a las 12 horas, también en el Centro de Extensión

de la UTalca ubicado en 2 Norte 685, el científico participará de la inauguración de la exposición artística "Esculturas zonas azules" creadas por el académico de la UTalca, Iván Palomo. "Es una invitación desde el arte a envejecer bien. Todos nacemos y morimos, la diferencia está en tomar la decisión de -por ejemplo- comer mejor y más saludable, intentarlo de manera de ser autovalente el mayor tiempo posible", expresó el académico y artista nacional.

ALTA LONGEVIDAD
 Cerdeña (Italia), Okinawa (Japón), la Península de Nicoya

• En la Universidad de Talca los días 20 y 21 de enero, uno de los creadores de este concepto, Michel Poulain, realizará una charla y participará de una exposición sobre este tema en el Centro de Extensión de esta casa de estudios en la capital maulina.

(Costa Rica), Martínica (Caribe-Francia) e Icaria (Grecia) son lugares identificados bajo la categoría de zonas azules, ya que parte de sus habitantes envejecen sin problemas de salud crónicos.

El director del CIES y creador de la muestra artística, Iván Palomo, explicó que esta denominación se debe a que, "cuando los investigadores empezaron a describir los estudios, se marcó en el mapa



con un plumón azul, por eso comenzaron a llamarse Zonas Azules".