

Invitan a artistas a participar de seminario de formación para la gestión de proyectos

GRATUITO. La cita para esta actividad organizada por la Dirección de Extensión de la Universidad Mayor es para el 10 de enero en el Campus Alemania, donde se entregarán herramientas para la formulación y postulación a fondos concursables, entre otras temáticas.

El Austral

cronica@australtemuco.cl

El próximo viernes 10 de enero, de 09.30 a 14 horas, la Dirección de Extensión de la Universidad Mayor ofrecerá un ciclo formativo gratuito para artistas, cultores, artesanos y gestores culturales del sur de Chile en la Sala TRSR-401 del Campus Alemania (Avenida Alemania 281) en la sede Temuco.

Se trata del Seminario de Formación para la Gestión de Proyectos Artísticos, donde se reflexionará en torno a la investigación para las artes, se entregarán herramientas para la formulación y postulación a fondos concursables y se explorarán las posibilidades de los archivos en los procesos creativos.

Para ello se han dispuesto tres módulos: "Ponencia: 'Investigación en las artes'" con Claudio Petit-Laurent, artista visual e investigador; "Formulación de proyectos artísticos" con María José Riveros, directora de Extensión, gestora y curadora; y "Archivos para la creación artística" con Javiera Brignardello, investigadora y archivera.

Quienes deseen participar pueden acceder a la bases e inscripciones en [@umayor.temuco](https://www.umayor.cl)



UNIVERSIDAD MAYOR

EN EL SEMINARIO DE FORMACIÓN PARA LA GESTIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS SE REFLEXIONARÁ EN TORNO A LA INVESTIGACIÓN PARA LAS ARTES, SE ENTREGARÁN HERRAMIENTAS PARA LA FORMULACIÓN Y POSTULACIÓN A FONDOS CONCURSABLES Y SE EXPLORARÁN LAS POSIBILIDADES DE LOS ARCHIVOS EN LOS PROCESOS CREATIVOS.

10 de enero a las 9:30 horas parte el seminario gratuito.

co y [@extensionumayor](https://www.instagram.com/extensionumayor) en Instagram.

LOS EXPOSITORES

María José Riveros es directora de Extensión de la Universidad Mayor, donde ha trabajado como docente por casi 20 años, dictando cursos de Crítica Cul-

tural, Estética, Formulación de Proyectos y Gestión Cultural, entre otros, en carreras artísticas y humanistas.

Además, es gestora cultural, licenciada en Estética y académica del Magíster en Investigación para Creación Artística de esta casa de estudios.

Javiera Brignardello es Productora en la Dirección de Extensión de la Universidad Mayor, investigadora en artes escénicas, archivera y productora. Posee un magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoame-

ricana del Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago de Chile y es licenciada en Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Claudio Petit-Laurent es licenciado en Arte mención Pintura de la Universidad Católica de Temuco y doctor en Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. Además de creador artístico, actualmente es académico de la Facultad de Ciencias Sociales y Artes de la Universidad Mayor sede Temuco.

CS