

Un gemelo digital de la basílica de San Pedro desvela los secretos del Vaticano

El proyecto, realizado con IA, permitirá llegar a los visitantes donde el ojo no llega.

La basílica de San Pedro, en El Vaticano, tiene desde ayer un "gemelo digital" realizado gracias a la Inteligencia Artificial (IA) y una amplia y detallada recogida de datos que duró dos años y medio, y que se ofrecerá al mundo para que se puedan observar sus detalles, sus secretos y su transformación a lo largo de los siglos.

El proyecto titulado "La

basílica de San Pedro AI-Enhanced Experience" ha sido realizado por la empresa francesa Iconem, experta en conservación digital del patrimonio artístico de zonas de guerra y el modelo de IA del gigante Microsoft y se podrá ver en una nueva página web, en una app y en una exposición situada en una de las terrazas del templo.

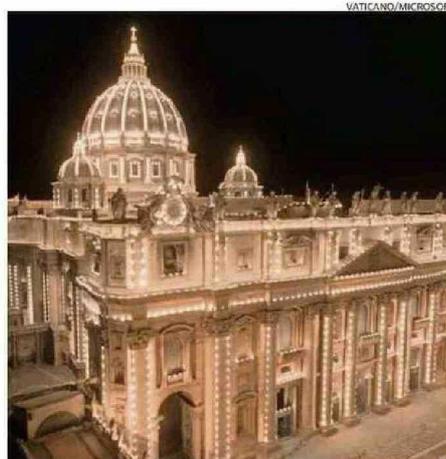
Estas nuevas tecnologías

permitirán a peregrinos y visitantes de todo el mundo admirar e interactuar con la basílica de San Pedro, allí donde el ojo no llega, "y redescubrir su historia y su papel de corazón del cristianismo", dijo el arcipreste de la basílica vaticana, el cardenal Mauro Mauro Gambetti.

"Y cada detalle de las obras genios como Bramante y Miguel Ángel, Bernini y

Rafael, Maderno y Canova (y muchos otros) podrán ser explorados y estudiados como nunca", añadió.

Además, explicó el cardenal, con las nuevas tecnologías y la nueva página web - que dará la posibilidad de reservar algunas nuevas experiencias 3D- se podrán mejorar el flujo de los cerca 50.000 visitantes que acceden cada día al recinto.



La tecnología mejorará el flujo de los visitantes.