

Fecha: 05-08-2024
 Medio: El Longino
 Supl.: El Longino
 Tipo: Noticia general
 Título: **FINTDAZ invita a celebrar el Día del Niño y de la Niña con obras de circo en Iquique**

Pág.: 6
 Cm2: 752,9

Tiraje:
 Lectoría:
 Favorabilidad:

3.600
 10.800
 No Definida

FINTDAZ invita a celebrar el Día del Niño y de la Niña con obras de circo en Iquique

Se acerca el Día del Niño y de la Niña y qué mejor que disfrutarlo en familia con espectáculos de circo gratuitos. Es por eso que, el 17° Festival Internacional de Teatro y Danza FINTDAZ, presentará dos obras de artes circenses en el Salón Municipal Tarapacá de Iquique, ubicado en Serrano 246.

Proyecto organizado por la Compañía de Teatro Profesional Antifaz y financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (PAOCC), Convocatoria 2023; Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea Festivales y Encuentros de Trayectoria, Convocatoria 2024; Ley de Donaciones Culturales y la Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi.

FUNCIONES

La primera de ellas llegará desde Buenos Aires, Argentina. El viernes 9 de agosto, a las 19:15 horas, se presentará sobre el escenario Fernando Cavarozzi, más conocido como "El Payaso Chacovachi", con su show "Cuidado! Un payaso malo puede arruinar tu vida" (+8).

Durante 55 minutos los malabares, la magia, la música y la globoflexia se sumergen en este espectáculo que emociona, transforma y arde; está lleno de risas, sonrisas y carcajadas y muestra a un payaso auténtico que rompe los códigos del clown abordando temas de la realidad.

El artista callejero, actor, malabarista, músico, director y docente, tiene más de 40 años de trayectoria profesional recorriendo cientos de ciudades, de decenas de países de cuatro

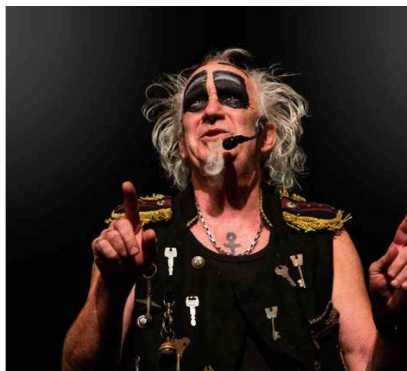
Proyecto organizado por la Compañía de Teatro Antifaz y financiado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2023; Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Línea Festivales y Encuentros de Trayectoria, Convocatoria 2024; Ley de Donaciones Culturales y Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi.

Las funciones serán en el Salón Municipal Tarapacá con artistas de Argentina y Arica.



continentes. Su espíritu rebelde y creativo ha inspirado a muchas generaciones de payasos y payasas callejeras del mundo, con un gran impacto en Sudamérica y España.

El sábado 10, en el mismo horario y lugar, será la función de "Mereketemociona" (+6) de la Compañía Teatral EkekaMunay de Arica, una obra que, según lo que comentó su director, Jaime Escobar



Lillo, nació acerca de una reflexión de la pandemia, con una trama para escolares, que "se basa principalmente en la identificación y el reconocimiento de emociones. El saber qué nos pasa es muy importante para después sobrellevar otro tipo de operaciones emocionales y sociales más complejas", explicó. La compañía nació el 2016 en la décimo quinta región y ha creado también los

montajes "Los payasos de la esperanza" y "Cuentos para que usted los cuente", además de pertenecer a la comparsa Que Diablos Son y colaborar con otros proyectos artísticos de la zona. Sobre la invitación a ser parte de la programación del festival, en el ciclo del Día del Niño, el fundador de Ekeka Munay comentó que "encontramos súper importante estar dentro del Fintdaz, por lo relevante que es el festival en la zona norte. Para nosotros también es importante porque primera vez que vamos a salir con esta obra".

Las actividades son gratuitas y requieren entradas. El link de reservas estará disponible en www.fintdaz.cl y en las redes sociales Facebook e Instagram como @fintdazchile, cuatro días previos a la primera función, es decir, a partir del lunes 5 de agosto del 2024. La Compañía de Teatro Profesional Antifaz es financiada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras que busca fortalecer y dar continuidad a instituciones y organizaciones culturales de derecho privado y sin fines de lucro. Este programa además es parte del Sistema de Financiamiento a Organizaciones e Infraestructura Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio que integra, articula y coordina de forma transversal los planes, programas y fondos orientados al fomento y apoyo de las organizaciones, de la infraestructura cultural, y de la mediación artística. Todo esto con una vocación descentralizada, mecanismos participativos, y la promoción de la creación de redes y asociaciones.