

Fecha: 16-10-2024  
 Medio: Diario Concepción  
 Supl.: Diario Concepción  
 Tipo: Noticia general

Pág.: 17  
 Cm2: 669,7  
 VPE: \$ 805.031

Tiraje: 8.100  
 Lectoría: 24.300  
 Favorabilidad:  No Definida

Título: **Película sobre la deuda histórica de los profesores se estrenó en Concepción**

## Cultura & Espectáculos

Las locaciones del filme se situaron en Concepción, Talcahuano, Lota, Santiago y Valparaíso.

Cuenta con la participación protagónica de Alejandro Goic y de la fallecida actriz Grimanesa Jiménez.

Los profesores/as jubilados, afectados por la llamada deuda histórica, también participaron de la filmación.

AVANT PREMIERE TUVO LUGAR AYER EN EL TEATRO UDEC

# Película sobre la deuda histórica de los profesores se estrenó en Concepción

Camila Rojas Arcos  
 contacto@diarioconcepcion.cl

En el Teatro UdeCayer tuvo su avant premiere "La deuda", largometraje de ficción, de 66 minutos de duración, que entrelaza elementos de documental y ficción, abordando una problemática que marcó a una generación de profesores y profesoras de Chile, y sigue sin solución: la deuda histórica.

Este filme de ficción, pero con bastante relación a los hechos reales, expone la problemática salarial sufrida por miles de profesores de escuelas públicas durante la dictadura, cuando la administración de los colegios fue transferida desde el Estado a las municipalidades, dejando una deuda impaga que persiste desde hace más de 40 años. Mege, un director que se caracteriza por conectar su narrativa con problemáticas de las comunidades, dijo que "creemos que el cine es un elemento del arte vivo, que representa situaciones humanas. En definitiva, por eso estamos con esta película que representa esa situación viva, que nosotros intervenimos con una ficción, pero basada en una realidad".

El director relata que por un lado, vamos a conocer la historia de Alicia y su nieta. "Son personas son parte de esta historia de la deuda y todas sus problemáticas, pero también hay una visión esperanzadora, que tiene que ver con que se puede hacer algo por todo esto".

El reparto cuenta con reconocidos actores y actrices como Belén Richard, Alejandro Goic, Carola Jerez, Juan Cristóbal Pulido y Grimanesa Jiménez, re-

**"La deuda" se titula la última producción del reconocido director chileno, Juan Carlos Mege, originario de la Región del Biobío. Busca dar visibilidad a una problemática social aún sin reparo.**

cientemente fallecida a sus 79 años. Además, contó con la participación especial de profesores jubilados que vivieron en carne propia los efectos de esta deuda histórica.

El cineasta, destaca que "si bien es una problemática que tiene 40 años y algo más en el país, sigue vigente porque el tema, donde está la deuda histórica y otras cosas más que tienen que ver con la educación pública, representa que todavía hay cosas pendientes de hace mucho tiempo en Chile".

La presidenta del Departamento de



"MÁS QUE UNA DEUDA ECONÓMICA hay una deuda de cierta dignidad con las personas", señaló el cineasta.

profesores jubilados (Deproj), Gabriela Cuevas Vega, colaboró con el desarrollo de la película y en el levantamiento de información. "Esta es una película testimonial y real de lo que ocurre con los profesores jubilados, la deuda que se nos debe hace 43 años", señaló. "Hemos ido al Congreso, hemos conversado con diputados y senadores de acá de la Región, de distintos colores, porque a nosotros lo que nos vale es que esto prospere y que alguna vez se nos falle, porque es un tema de dignidad y justicia".

Las locaciones del filme incluye di-

versas ciudades de Chile, entre ellas Concepción, Talcahuano, Lota, Santiago y Valparaíso, ofreciendo una mirada cercana a los escenarios donde ocurrieron los hechos.

"Fue una hermosa experiencia, bellísima. Acá contamos con grueso de las cosas que hicimos, todo muy acogedor, yo creo que una cosa más linda que un trabajo sea reconocido aunque haya pasado mucho tiempo", señaló.

Mege, refiriéndose al estreno y etapa final del proyecto, comentó que "estamos en la parte en que el cine se transforma y que ya no nos pertenece, sino

que le pertenece a ustedes, a las personas que van a ver esta película. Lo más maravilloso que le pasa a una obra, es que sea acogida por la gente que quiere verla".

La proyección en Concepción fue con entrada liberada, en donde los asistentes disfrutaron de una jornada de reflexión en torno a esta película testimonial y real de lo que ocurrió y ocurre con la deuda histórica de los profesores y profesoras jubiladas.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
 contacto@diarioconcepcion.cl