



EL CONCIERTO INAUGURAL ESTUVO A CARGO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE VALDIVIA, JUNTO AL PIANISTA MARCO ANTONIO CUEVAS.

La Universidad Austral invita a participar en su Semana Artística Cultural

ACTIVIDADES. Programa con diversas alternativas se extenderá hasta el 5 de julio, como parte del 70º aniversario institucional.

Con un concierto realizado por la Orquesta de Cámara de Valdivia (OCV) en el Aula Magna, comenzó la Semana Artística Cultural de la Universidad Austral de Chile, actividad que forma parte de la celebración de los 70 años de la casa de estudios superiores.

"Concierto Sinfonías de Bolsho" fue el nombre del programa preparado por la OCV para esta ocasión, incluyendo obras de los compositores Coleridge-Taylor, Wolf-Ferrari y Tower.

En esta presentación (y también en el concierto previo realizado en el Teatro Cervantes el jueves 28 de junio), la OCV contó con la participación del destacado pianista Marco Antonio Cuevas, quien detalló que el programa fue "muy contrastante y a la vez muy lindo de escuchar. Muy muy llamativo. Wolf-Ferrari y Coleridge-Taylor, a pesar de que son contemporáneos, dejan en su música su identidad y el ambiente donde crecieron. Se puede hablar de un nacionalismo musical: Wolf Ferrari es mitad alemán y mitad italiano, tiene la estructura ale-

mana clásica y también la ópera y es increíble como en sus composiciones los instrumentos van interactuando con el piano y cada uno va teniendo su momento de solista. Coleridge-Taylor tiene la influencia de sus raíces africanas y a pesar de ser un músico romántico incluye estos ritmos africanos".

Por su parte Antoine Leuridan, director ejecutivo de la OCV, indicó que "es un privilegio poder inaugurar esta semana porque es de esta forma volvemos a lo fundamental de la Universidad Austral de Chile, en donde la extensión cultural es un principio central que se pone en relieve con estas acciones que impactan de una hermosa manera en quienes asisten por ejemplo a estos conciertos".

VALORAR LA SEMANA

Al inicio de la actividad, el rector de la UACH, doctor José Dörner, sostuvo que "esta semana artística, es una oportunidad para mostrar el quehacer de nuestra Universidad Austral de Chile, así como también retri-

buir a la comunidad valdiviana y a los territorios en que la Universidad se emplaza, a través, de distintas creaciones el valor que han otorgado nuestra universidad desde su origen".

También estuvo presente el seremi, de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de Los Ríos, Óscar Mendoza, quien valoró las distintas actividades que incluirán esta semana en el contexto de los 70 años que cumple la Universidad Austral de Chile, que "históricamente ha desarrollado una acción muy destacada en el ámbito artístico, cultural y patrimonial y esto se manifiesta en todas las actividades que la OCV realiza no solo en los campus universitarios sino también en otros espacios ciudadanos".

En tanto, María Alejandra Droguett, directora de Vinculación con el Medio de la UACH, expresó que "estamos muy motivados con esta semana, en donde participan tanto académicos, como estudiantes y funcionarios y donde habrá un despliegue de todas las artes que se realizan en la Universidad; que

Programa para toda la semana

• Las actividades artísticas en la UACH continuarán hasta el 5 de julio, organizadas por la Unidad de Vinculación con el Medio. Entre ellas destacan los Conciertos al Mediodía, que ofrecerán todos los días a las 12 horas estudiantes y académicos del Conservatorio de Música en el Centro de Extensión Los Canelos, .

El 3 de julio a las 19.00 horas en el Aula Magna UACH se vivirá una puesta en escena de música y baile con el Concierto "Bafuach + Coro Universitario", en que mostrarán parte de su repertorio anual, bajo la dirección de Lisette Schwerter y Maximiliano Larraín, respectivamente. Además, el 4 de julio habrá visitas patrimoniales guiadas a las 17.00 horas en la Casa Luis Oyarzún (1880).

El programa puede ser revisado en www.uach.cl.

podrán ser apreciadas por la comunidad, demostrando lo activos que somos en esa área".