LITORALPRESS

Fecha: 24-12-2024
Medio: La Estrella de Tocopilla
Supl. : La Estrella de Tocopilla
Tipo: Noticia general
Título: Colorida exposición invita a conocer juguetes con sentido

Pág. : 19
Cm2: 467,1
VPE: $ 246.648

Tiraje: 2.600
Lectoría: 7.800
Favorabilidad: No Definida

Colorida exposición invita a conocer juguetes con sentido

Muestra gratuita recibirá al público hasta el 31 de enero, de lunes a viernes, de 10.30 a 17 horas , en el Centro Cultural Estación Antofagasta.

SANTO TOMÁS

LA EXPO PUEDE SER VISITADA DE MANERA GRATUITA.

SANTO TOMÁS

LAS PIEZAS FUERON IMAGINADAS POR NIÑOS Y MATERIALIZADAS POR ALUMNOS DE SANTO TOMAS ANTOFAGASTA.

Redacción
La Estrella

Hasta el 31 de enero estará abierta la exposición "Toy Contigo, el Juguete con Sentido", realizada por estudiantes de Santo Tomás Antofagasta.

La colorida muestra es la finalización del proyecto que materializó juguetes ideados por menores y puede ser visitada de manera gratuita de lunes a viernes, de 10.30 a 17 horas, en el Centro Cultural Estación de Antofagasta, ubicado en calle Bolívar 252.

En la iniciativa, alumnos de Técnico en Educación Parvularia 1° y 2° Básico del Centro de Formación Técnica Santo Tomás organizaron actividades para que 58 niños y niñas del jardín "Los Patroncitos" del Hogar de Cristo de Antofagasta y el Complejo Educativo "Juan José Latorre" de Mejillones, expresaran sus emociones, ideas, experiencias e intereses.

Ello, a través de representaciones plásticas, dando lugar a la creación de juguetes con características identitarias de su entorno. Posteriormente, estudiantes de Diseño Gráfico del Instituto Profesional Santo Tomás transformaron dichos trabajos ñas en prototipos funcionales que son parte de una caja didáctica, con un diseño unificado, que integra a cada uno de ellos de manera coherente y atractiva.

IMPACTO

Para la jefa de operación social territorial del Hogar de Cristo Antofagasta, Andrea Cox, "aquí hubo un proceso de sentarse con ellos para ayudarles a imaginar, en un tiempo que por la pandemia la exposición a las pantallas aumentó mucho".

Por su parte, el director del Área de Diseño del Instituto Profesional Santo Tomás Antofagasta, Alexis Díaz, señaló que este proyecto "impacta directamente en la metodología por el proceso de co-creación que involucra a los niños y niñas con las educadoras, quienes luego traspasan los insumos a los diseñadores, generando una sinergia muy importante que está fundada en el trabajo en equipo, pero que destaca por la co-creación impactando en todos los procesos educativos".

> "Hubo un proceso de sentarse con ellos a ayudarles a imaginar"
> Andrea Cox, Hogar de Cristo

El proyecto involucró a más de cien personas de Antofagasta y Mejillones, entre niños y niñas, educadoras, estudiantes y apoderados, logrando fomentar el aprendizaje activo y el desarrollo de la creatividad en entornos lúdicos.

La iniciativa contempló, además, un conversatorio y un taller interdisciplinario para egresados a cargo de Giselle Escubort, escenógrafa de la Corporación Cultural de Antofagasta (CCA)