

## PUBLIRREPORTAJE

EDICIONES  
ESPECIALES 

# Compañías de teatro promueven la salud emocional en infancias y juventudes



**T**eatro del Ocaso y Cooperativa Teatral Valparaíso iniciaron “Teatro y Salud Emocional para Jóvenes e Infancias”, proyecto financiado por el FNDR; en Algarrobo, Valparaíso, Concón y Quillota, con muestras escénicas y talleres para promover el bienestar emocional.

La programación cuenta con obras gratuitas: “Sentibella, un anticuento con final mágico”, dirigida a infancias; y “Romeo y Julieta: Estilo libre”, pensada para jóvenes. Luego de cada función, hay un conversato-

## Obras y talleres con foco en bienestar emocional recorren la región.

rio para dialogar y reflexionar sobre las emociones surgidas.

Constanza Segovia, integrante de Teatro del Ocaso, dijo que el proyecto “permite desplegar el teatro en toda su magnitud en formato exhibición y formación para que se goce en familia y comunidad”.

Además, se realizarán tres talle-

res: Juegos y expresión escénica, Algarrobo; improvisación coral e Introducción al Alba Emoting, con apoyo de especialistas en artes escénicas y un psicólogo, dando una mirada profunda y contextual.

Las actividades se extenderán hasta diciembre, buscando acercar el teatro a los territorios y promover el bienestar emocional de nuevas generaciones, con espacios de encuentro, creación y reflexión.

Más detalles, en las redes de Cooperativa Teatral Valparaíso y Teatro del Ocaso. 